



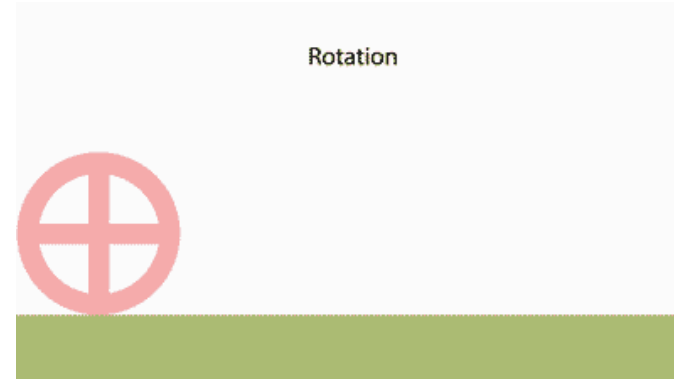
Asas Adobe After Effects & Adobe Premiere Pro

Day 1 : Asas Adobe After Effect

Perbandingan Adobe After Effect, Premiere Pro & aplikasi lain.



Compile video dan bahan media lain



Menganimasi bahan media



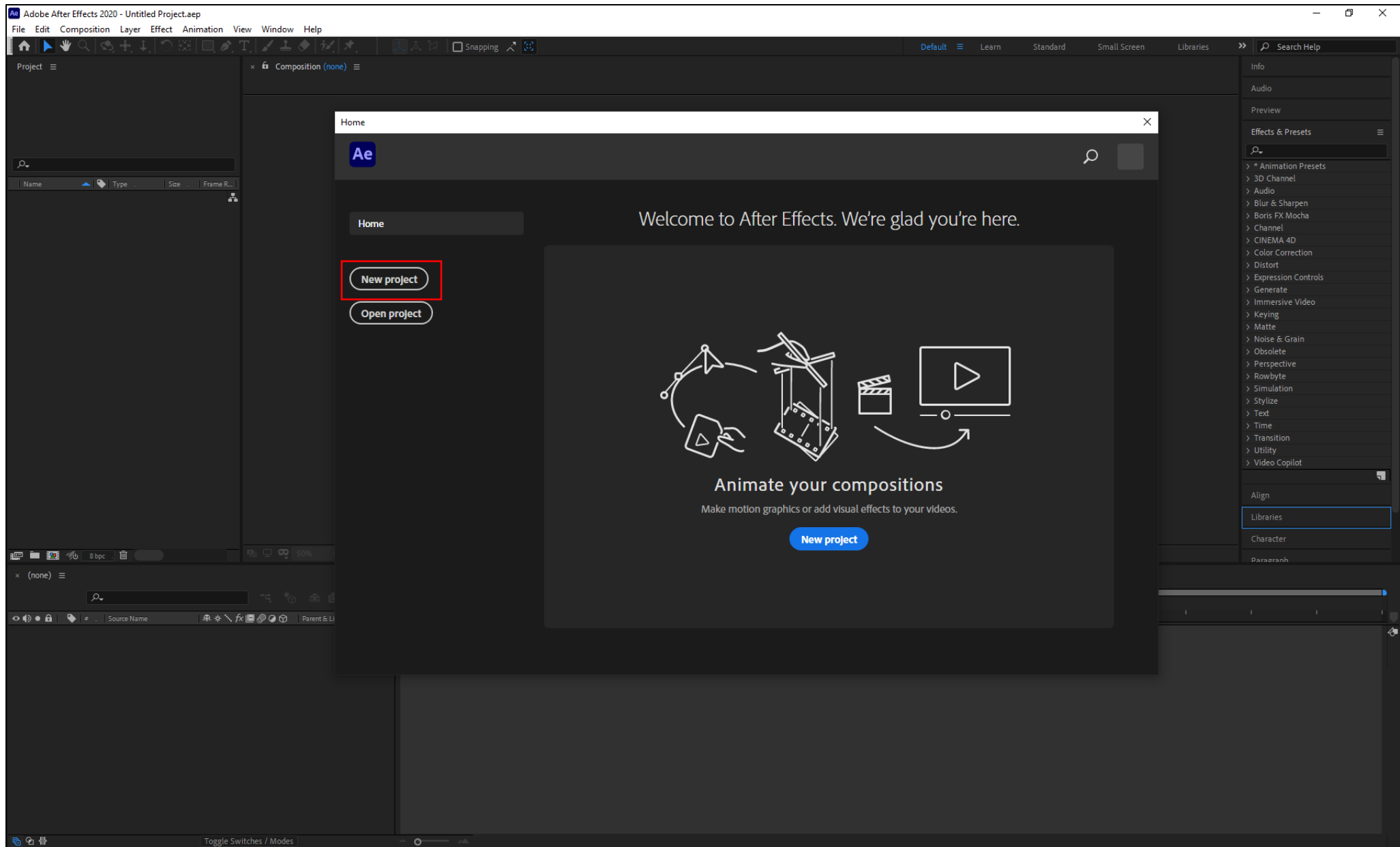
Penghasilan kesan visual dan *motion graphic*



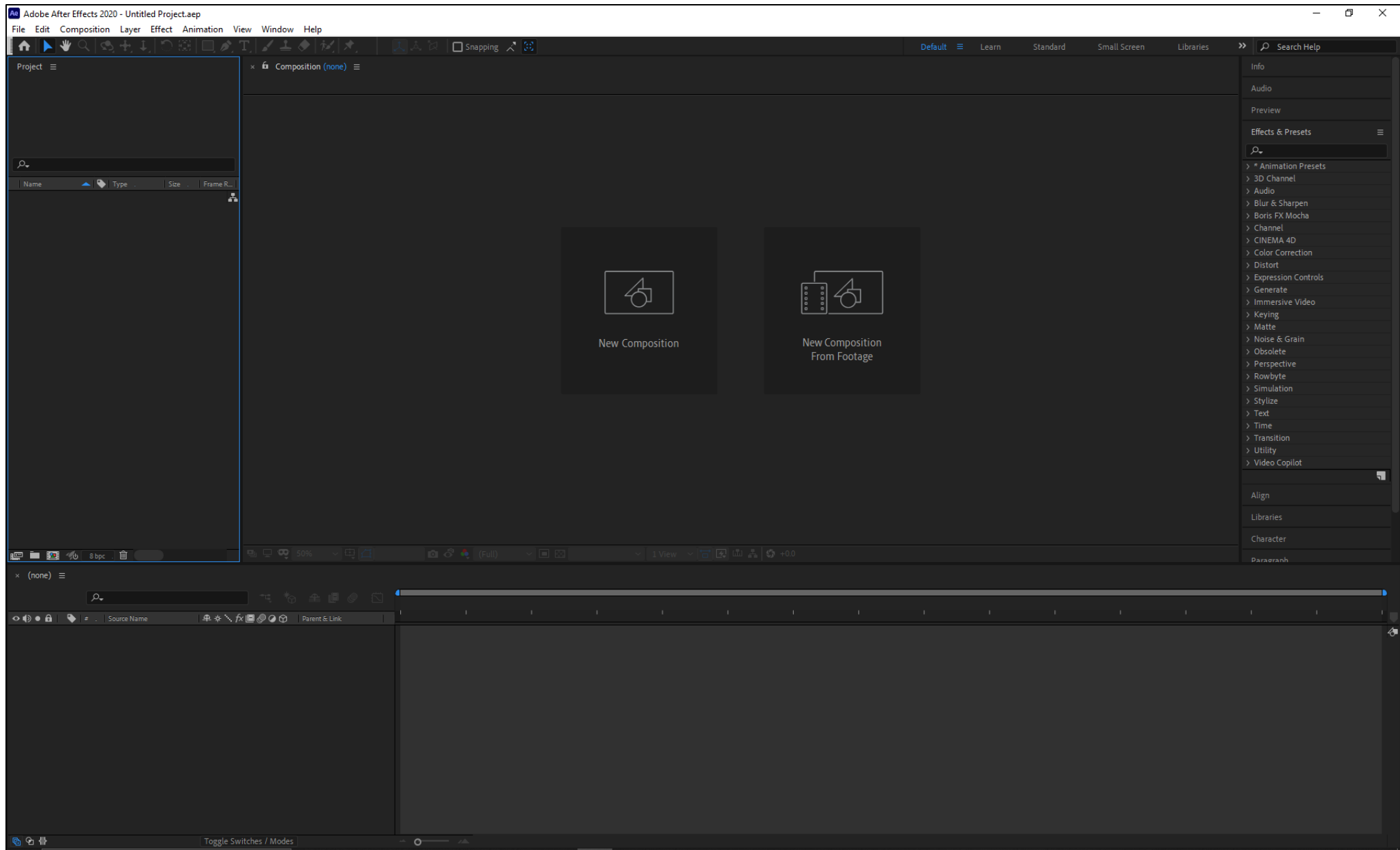
Color Grading dan Color Correction

Perbandingan Adobe After Effect, Premiere Pro & aplikasi lain.

Penggunaan	Adobe After Effect	Adobe Premiere Pro	Aplikasi Lain
<i>Compile</i> video dan bahan media lain	Terhad	Baik	Baik
Menganimasi bahan media	Baik	Terhad	Tiada
Penghasilan kesan visual dan <i>motion graphic</i>	Baik	Terhad	Tiada
<i>Color Grading</i> dan <i>Color Correction</i>	Tiada	Baik	Terhad



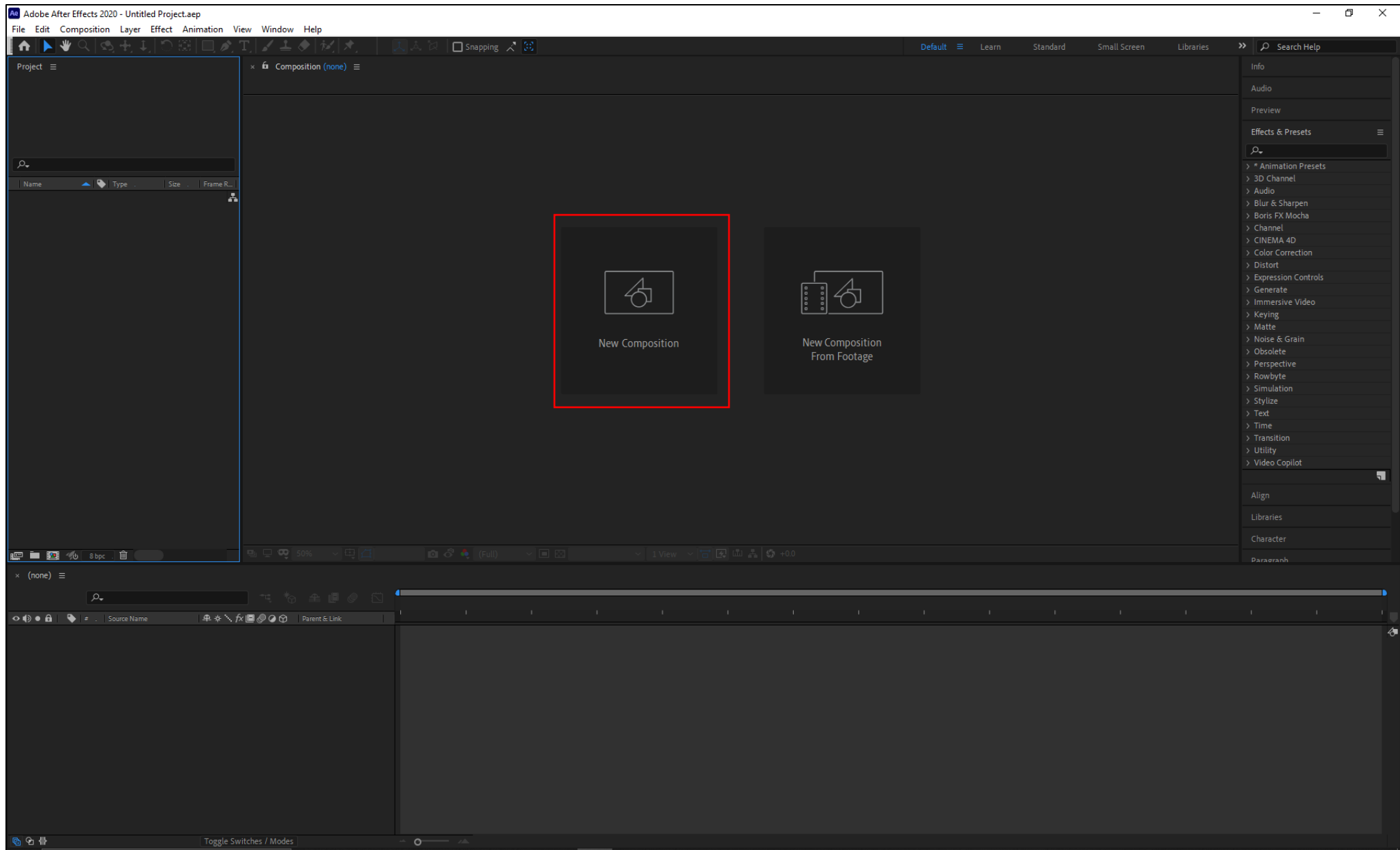
Suai muka Adobe After Effect. Klik pada 'New Project'.



Anda akan dibawa kesini selepas klik pada butang 'New Project'



Cara untuk menghasilkan *composition*



Klik pada icon 'New Composition'

Composition Settings

Composition Name: Nama *composition* anda.

Preset: Pilih antara HDTV 1080 29.97 atau HDTV 720 29.97

Frame Rate: Diubah mengikut kelancaran video yang bakal dihasilkan.

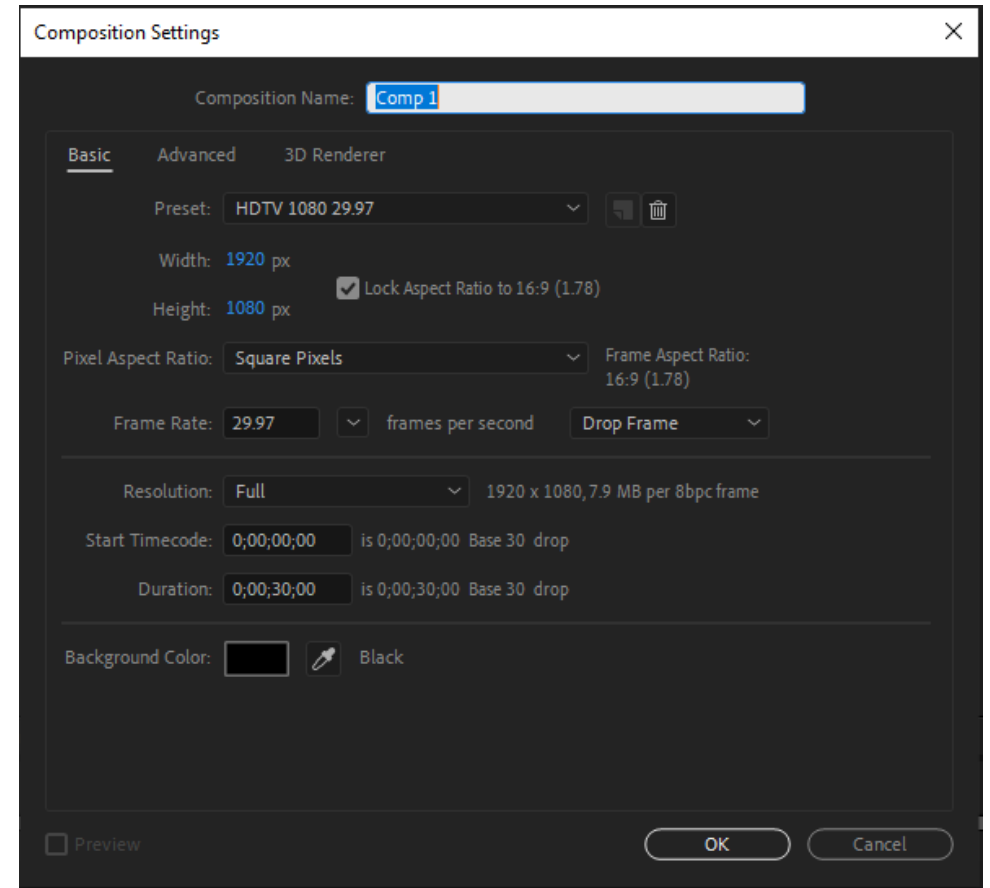
Antara yang dicadangkan adalah:

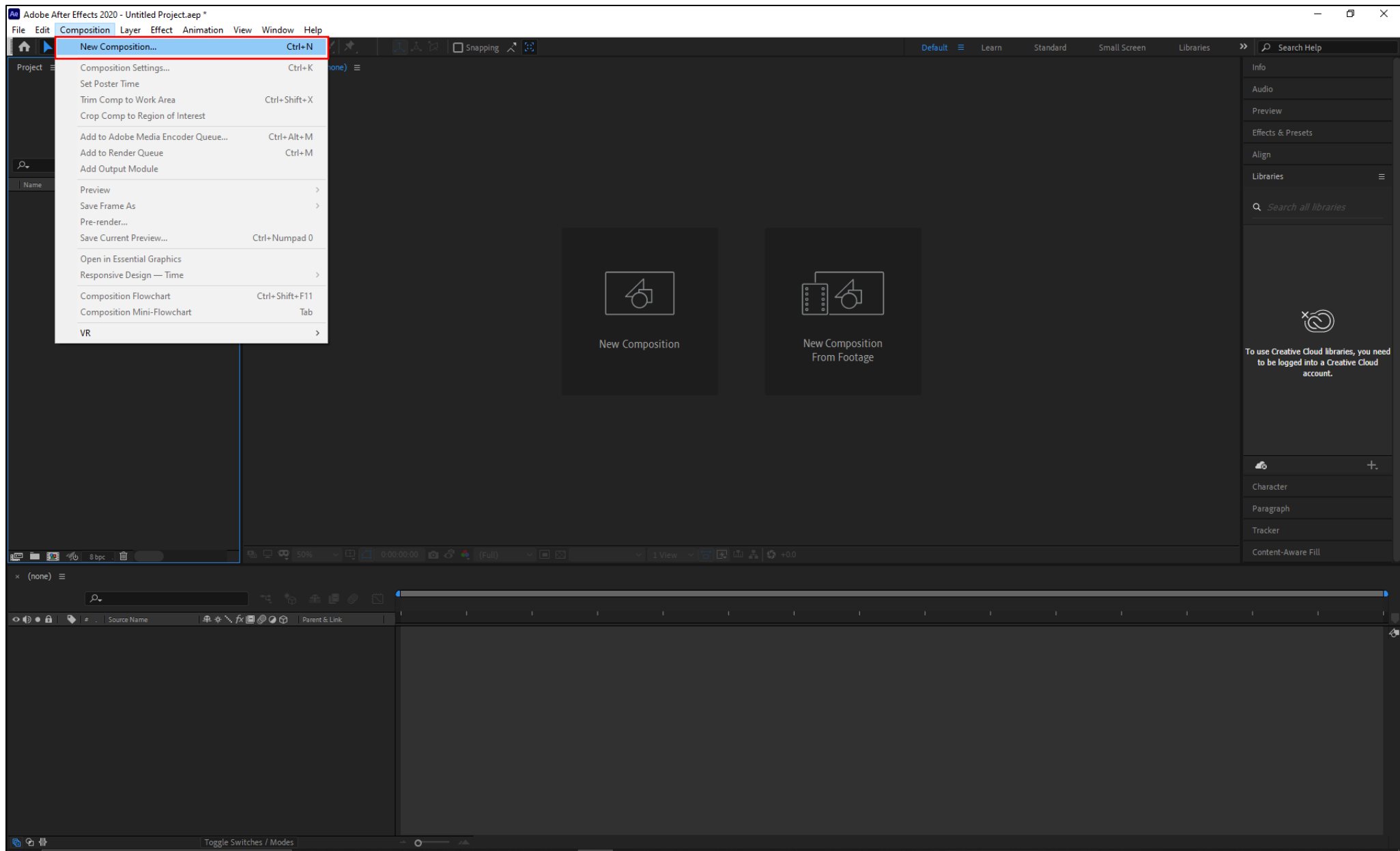
- 23.976
- 29.97
- 60

(Jangan risau jika preset berubah ke custom setelah anda menukar frame rate)

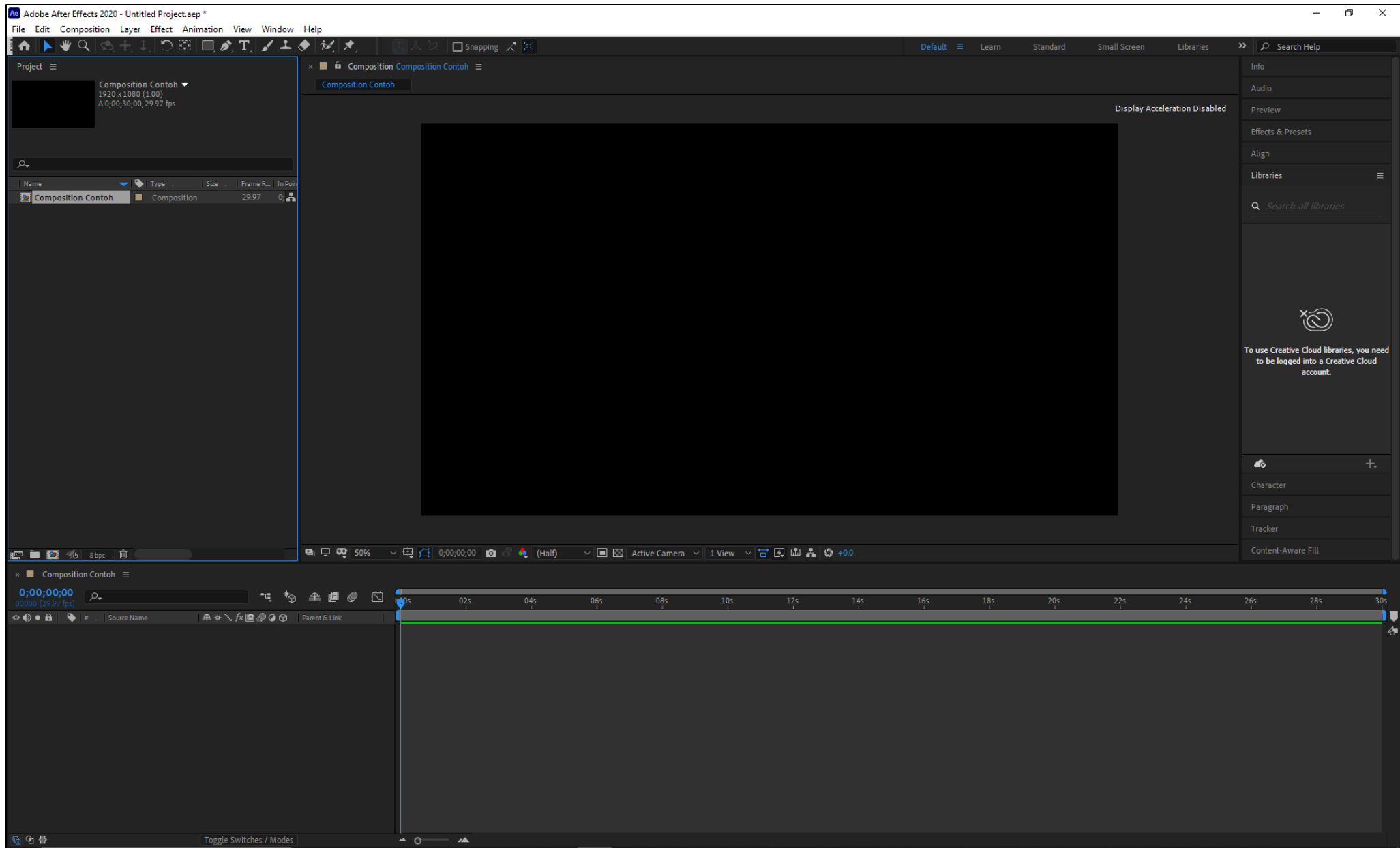
Duration: Durasi video yang bakal dihasilkan. Ditulis dalam format

Jam,Minit,Saat,Detik





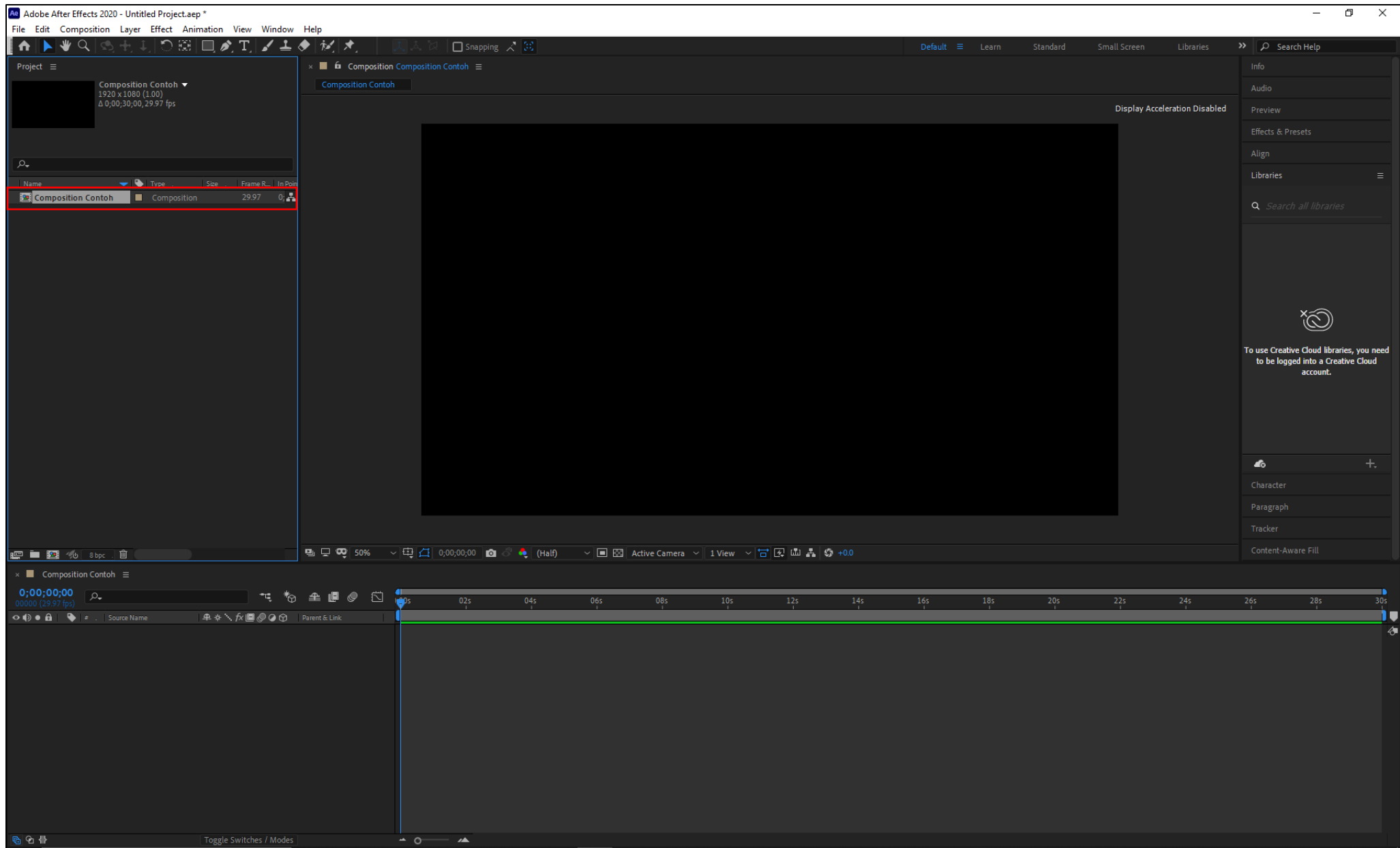
Ini merupakan cara alternatif untuk menghasilkan *composition*. Klik Composition > New Composition. Atau anda juga boleh klik (Ctrl+N).



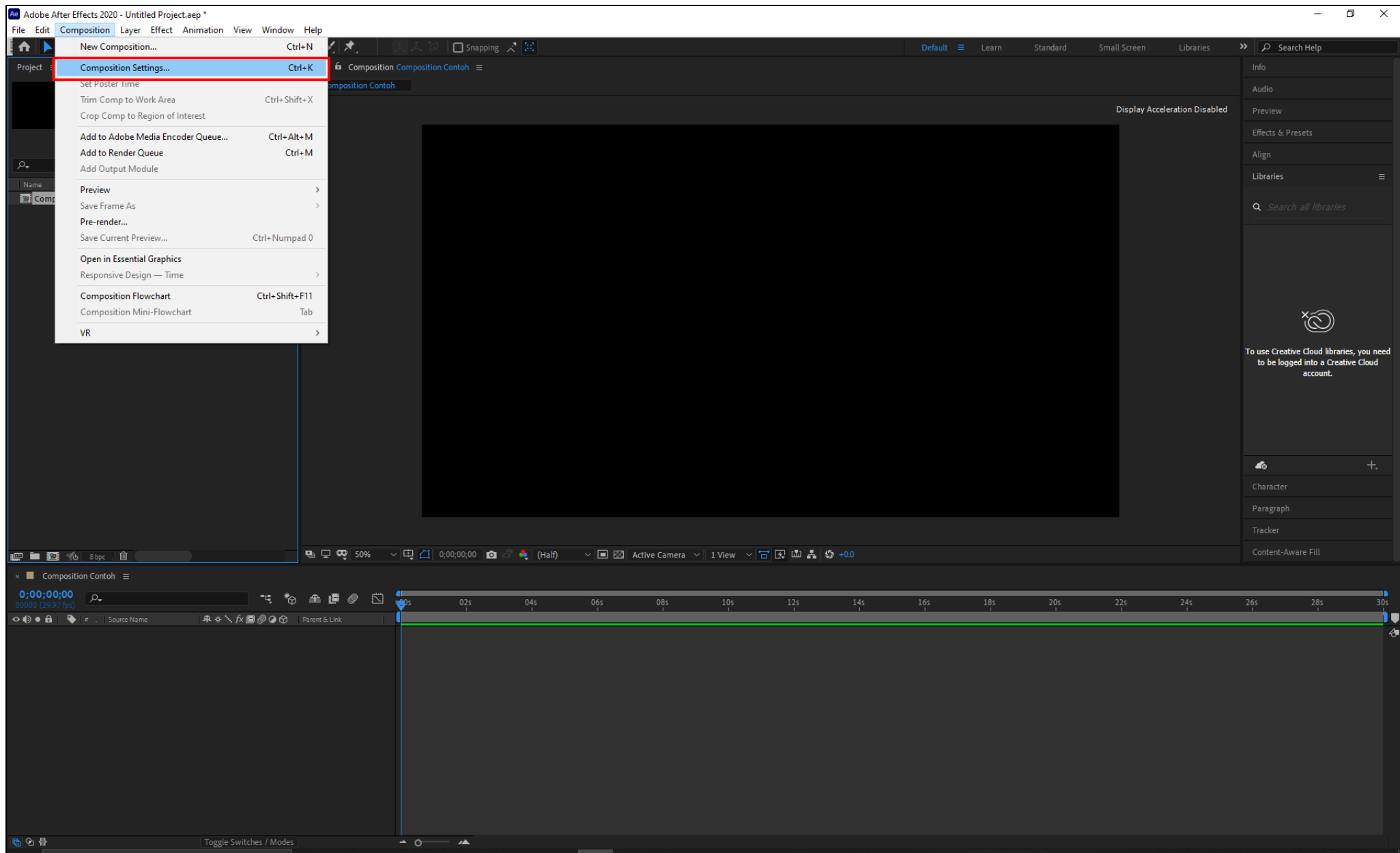
Setelah selesai, anda akan menemukan suai muka seperti ini.



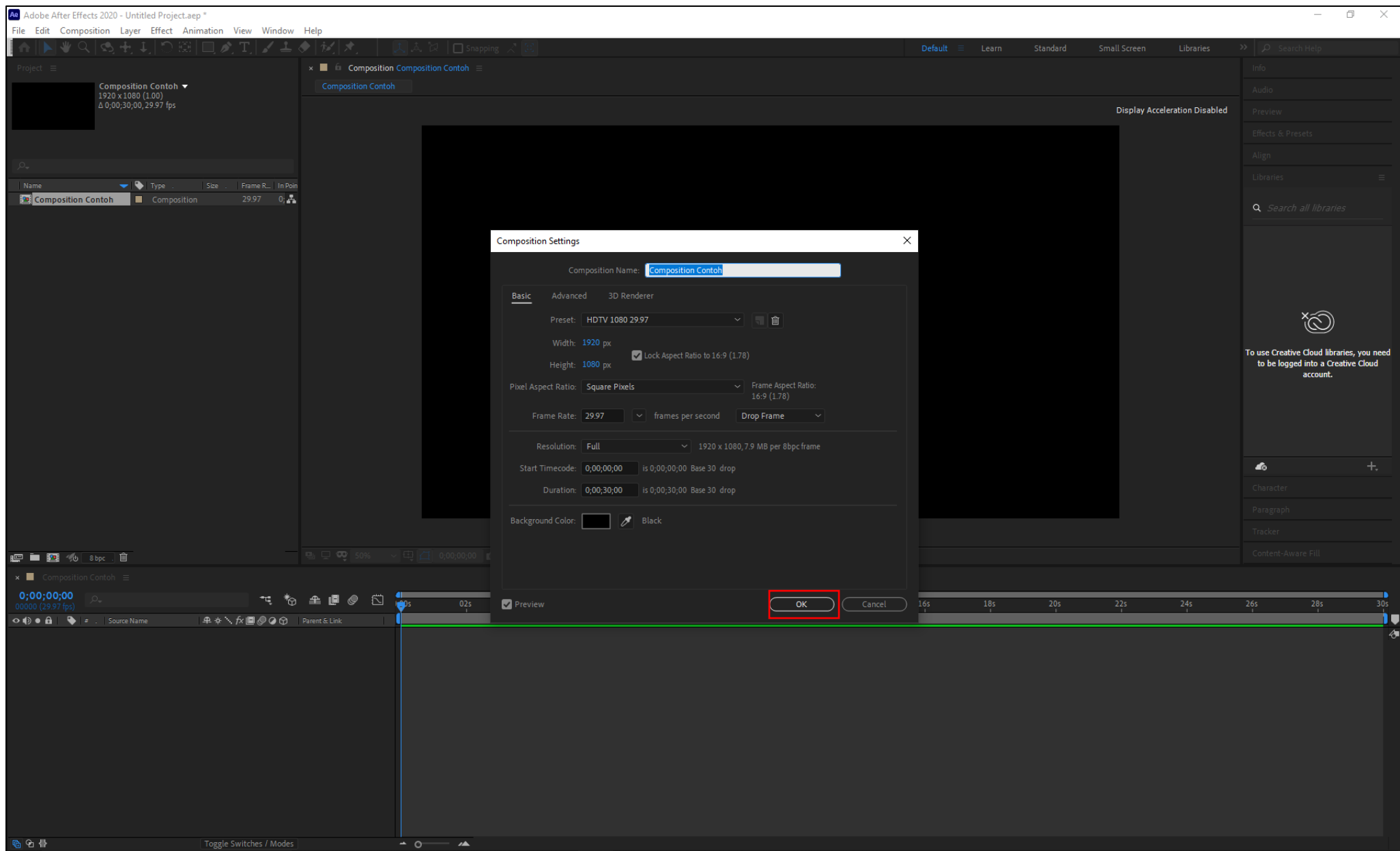
Cara untuk mengubah suai *composition*



Untuk mengubah suai *composition*, klik pada *composition* anda di sebelah kiri.



Kemudian klik Composition > Composition Setting.
Atau anda juga boleh klik (Ctrl + K)



Anda akan dibawa ke suai muka seperti ini. Setelah anda melakukan perubahan, klik pada butang 'OK'



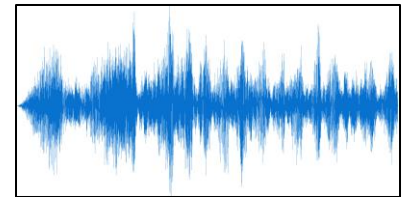
Cara untuk mengimport bahan bahan
media ke dalam Adobe After Effects

Apa itu bahan media?

Bahan media terbahagi kepada lima:

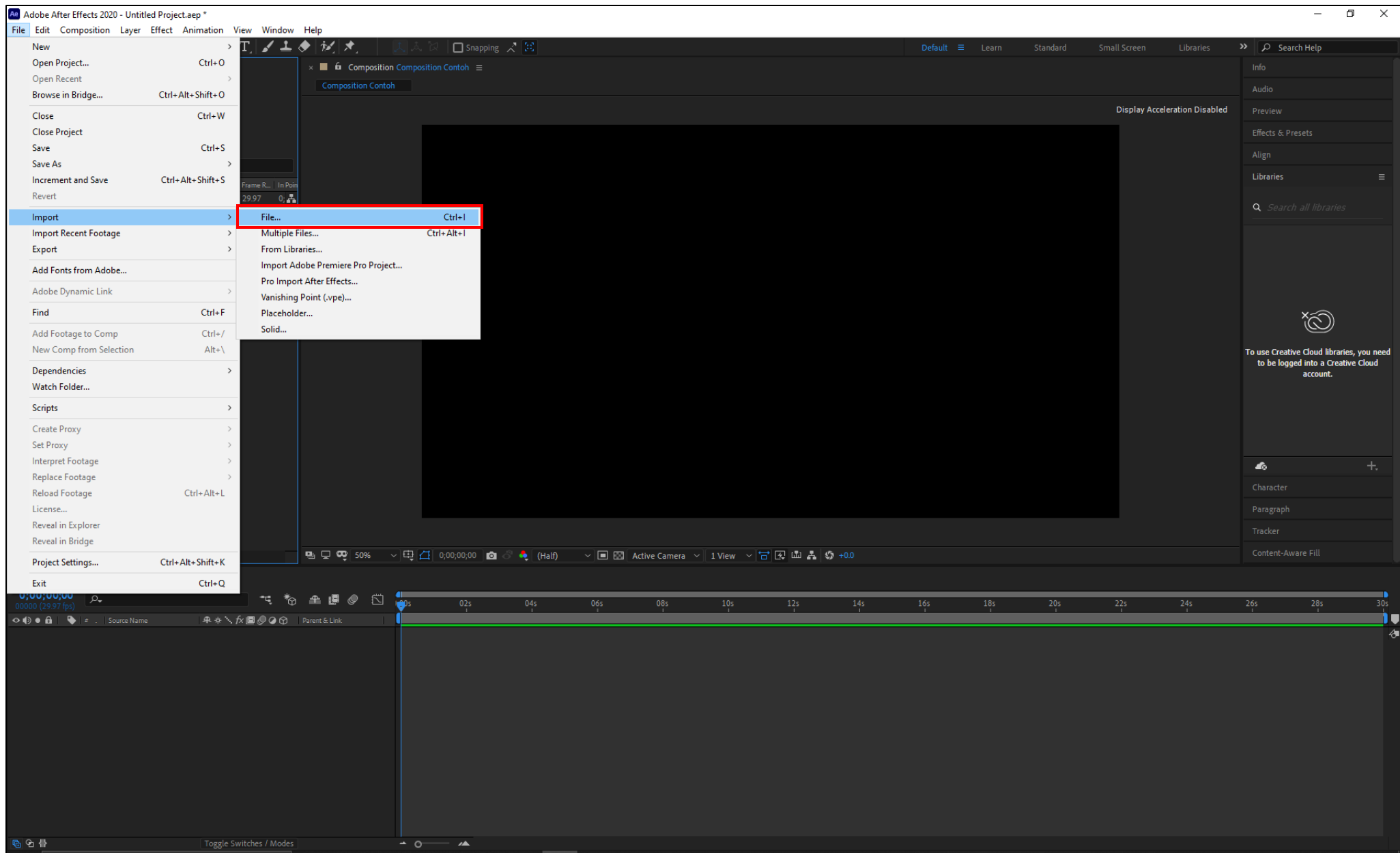
- *Text*
- Gambar (Format: Jpg, Jpeg & Png)
- Video (Format: Mp4, Mov, Wmv & Avi)
- Audio (Format: Mp3, Aac, Wav, Ogg)
- Animasi (Format: Gif)

TEXT

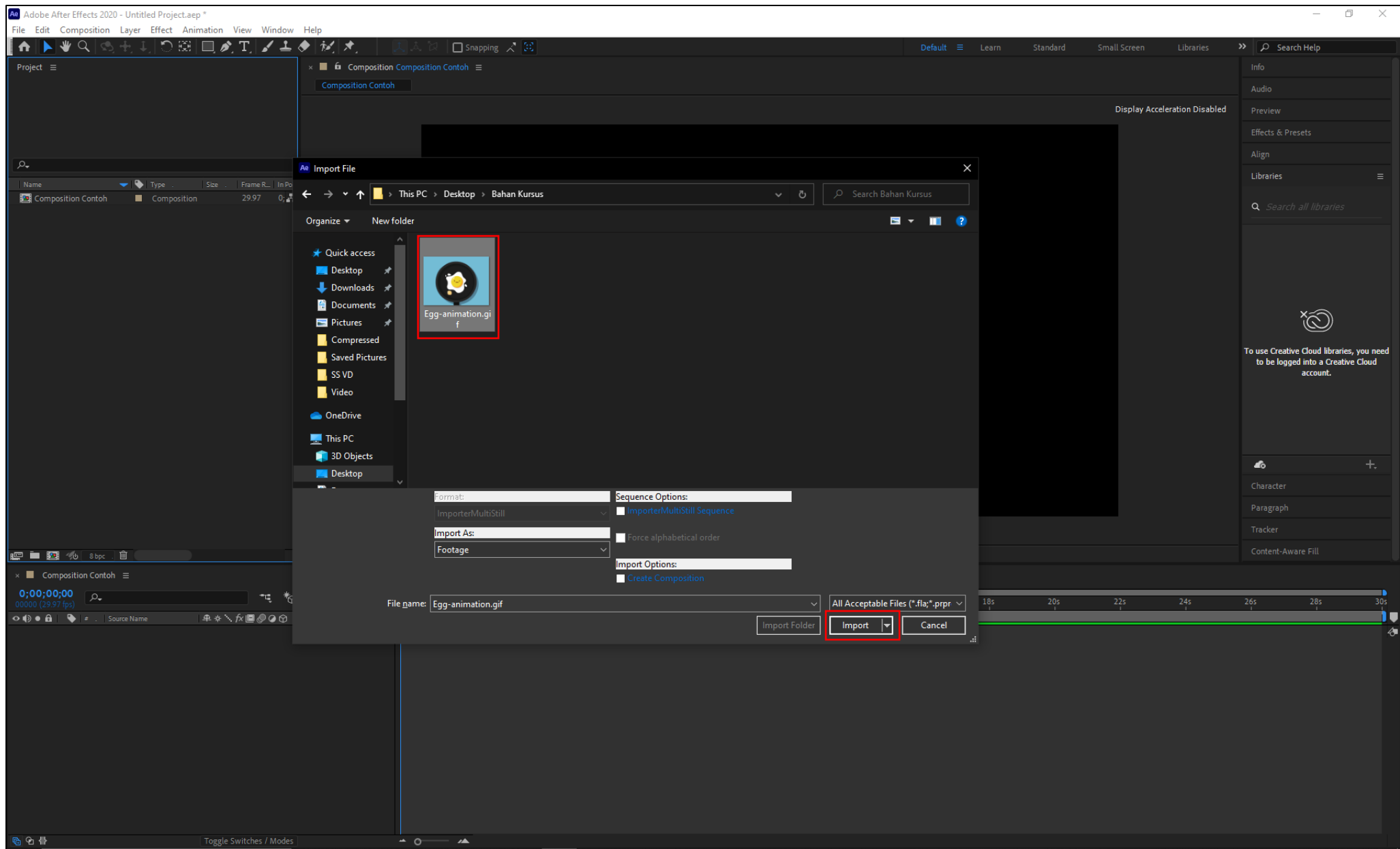




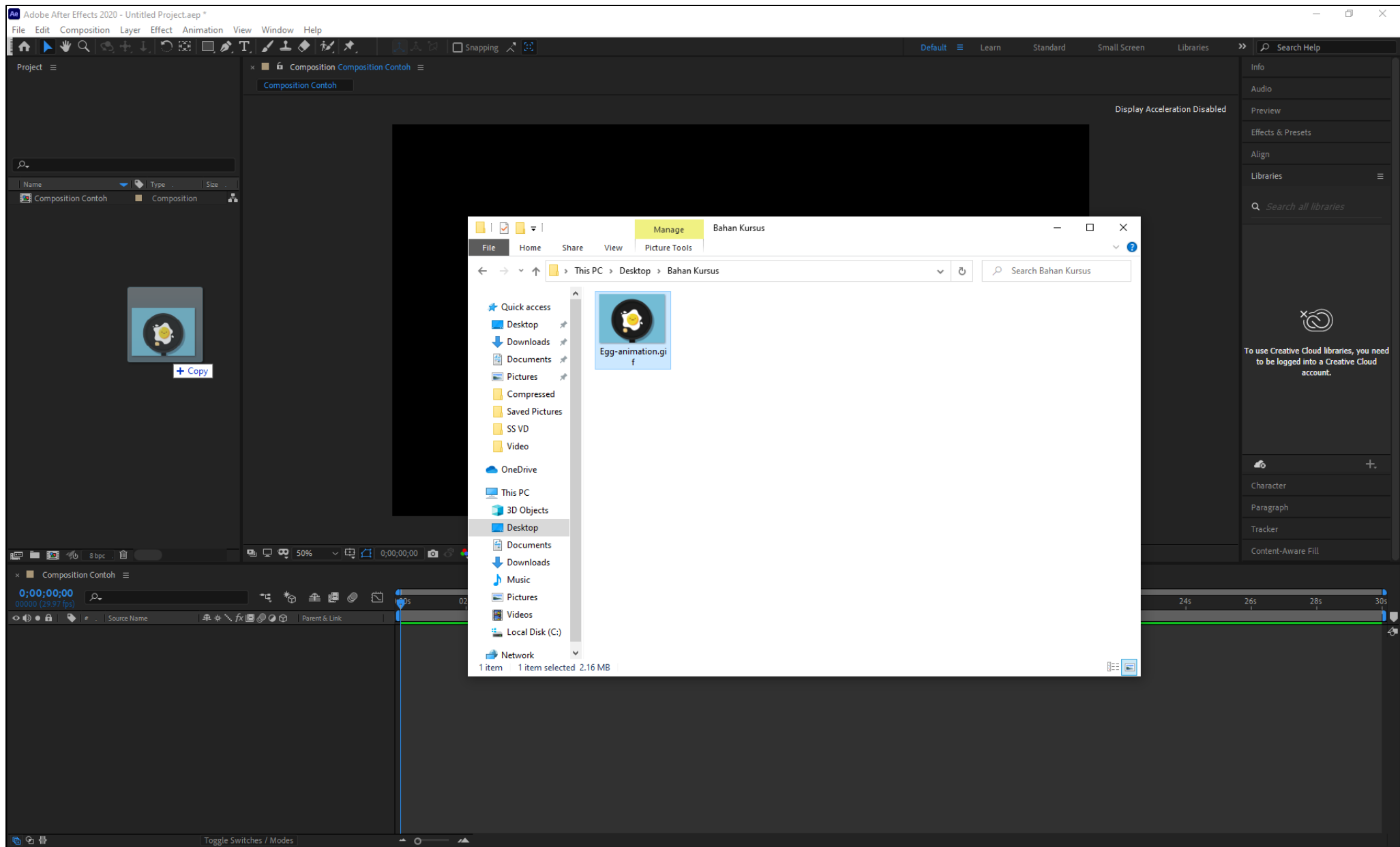
Cara mengimport bahan media ke Adobe After Effect



Untuk mengimport bahan media, klik File > import > file. Anda juga boleh klik (Ctrl + I)
(Bahan media yang boleh diimport termasuk gambar, video, audio dan animasi)



Cari dan klik pada bahan yang ingin dimasukkan. Kemudian klik butang 'Import'.



Ini merupakan cara alternatif untuk mengimport bahan media. Anda juga boleh tarik bahan media anda ke bahagian kiri After Effect (Panel Project).



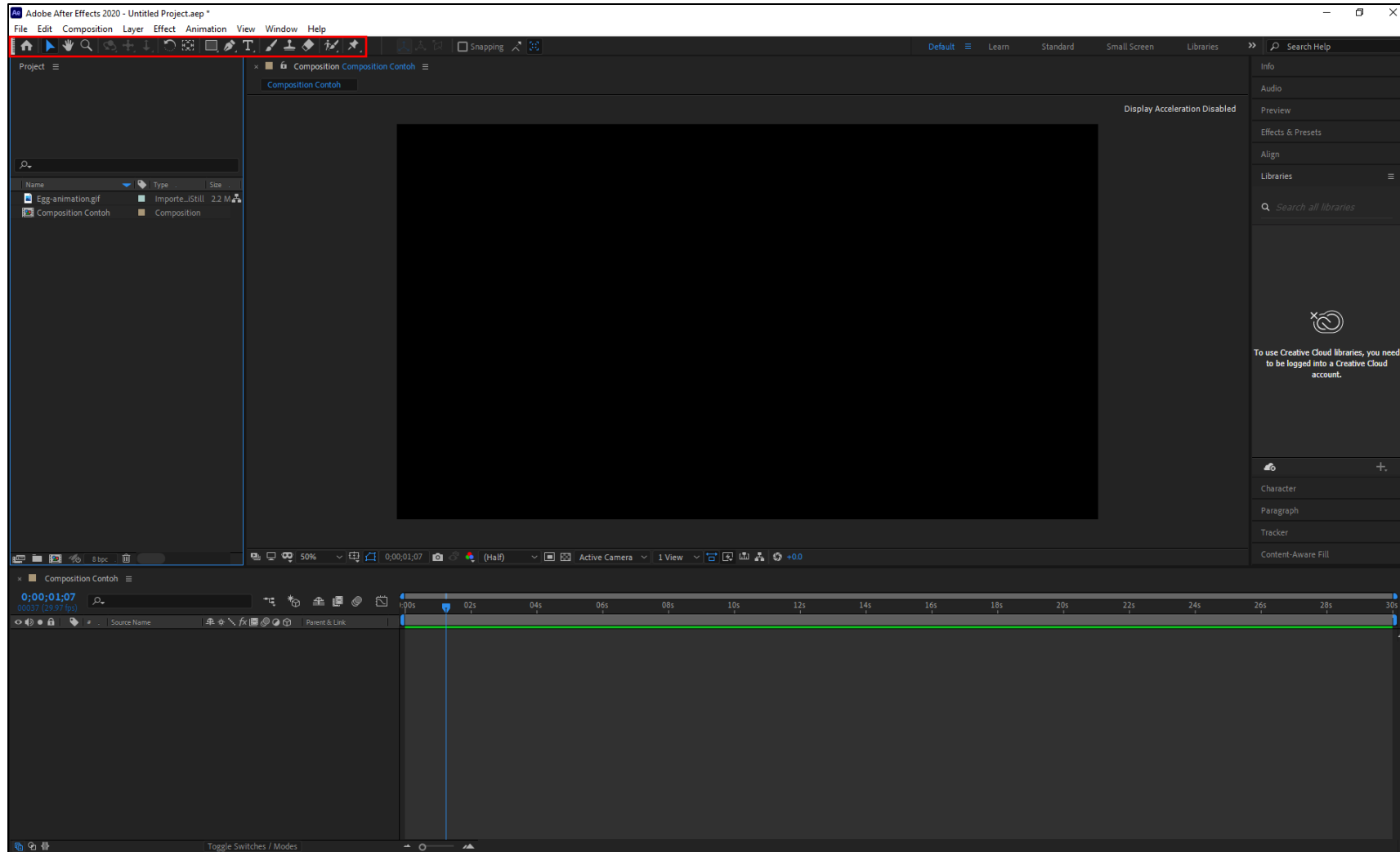
Fungsi penting semasa menggunakan Adobe After Effect

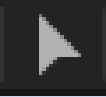
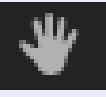


Shortcut Key (Hotkey)

Hotkey	Fungsi
Ctrl + N	Menghasilkan <i>composition</i> baru.
Ctrl + S	Untuk menyimpan (save) projek.
Ctrl + D	Untuk <i>duplicate</i> bahan media. (Cara: Klik pada bahan media yang ingin anda duplicate. Kemudian klik Ctrl + D)
Ctrl + Shift + D	Untuk memotong bahan media. (Cara: Gerakkan playhead pada bahagian yang ingin dipotong. Kemudian klik Ctrl + Shift + D)
Ctrl + C	Untuk <i>copy</i> bahan media.
Ctrl + V	Untuk paste bahan media.
Ctrl + Z	Untuk kembali ke satu langkah ke belakang. (<i>Undo</i>)
Ctrl + Shift + Z	Untuk kembali ke satu langkah ke depan. (<i>Redo</i>)

Basic tools untuk Adobe After Effect

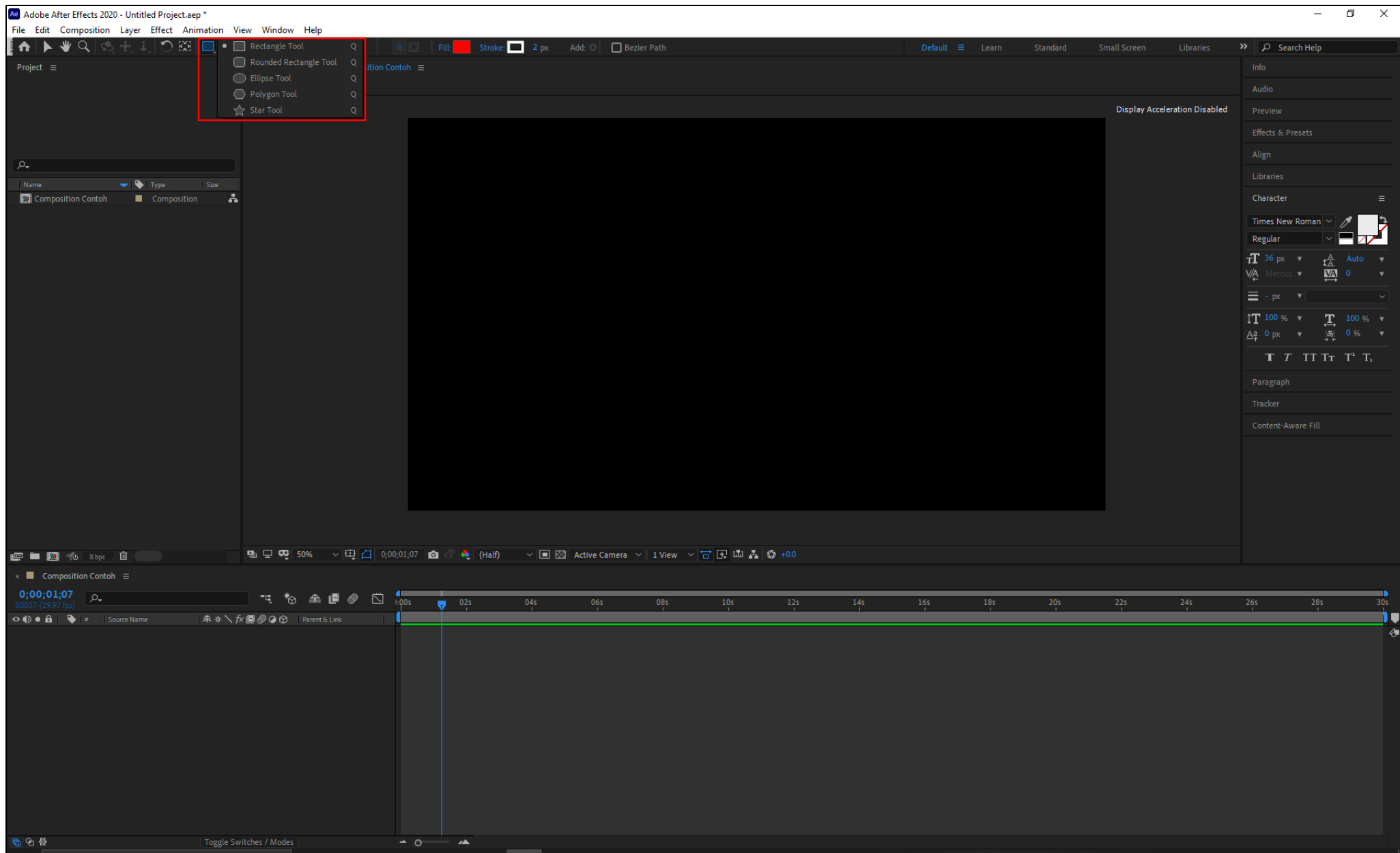
Kebiasaannya tools akan berada di bagian kiri atas.



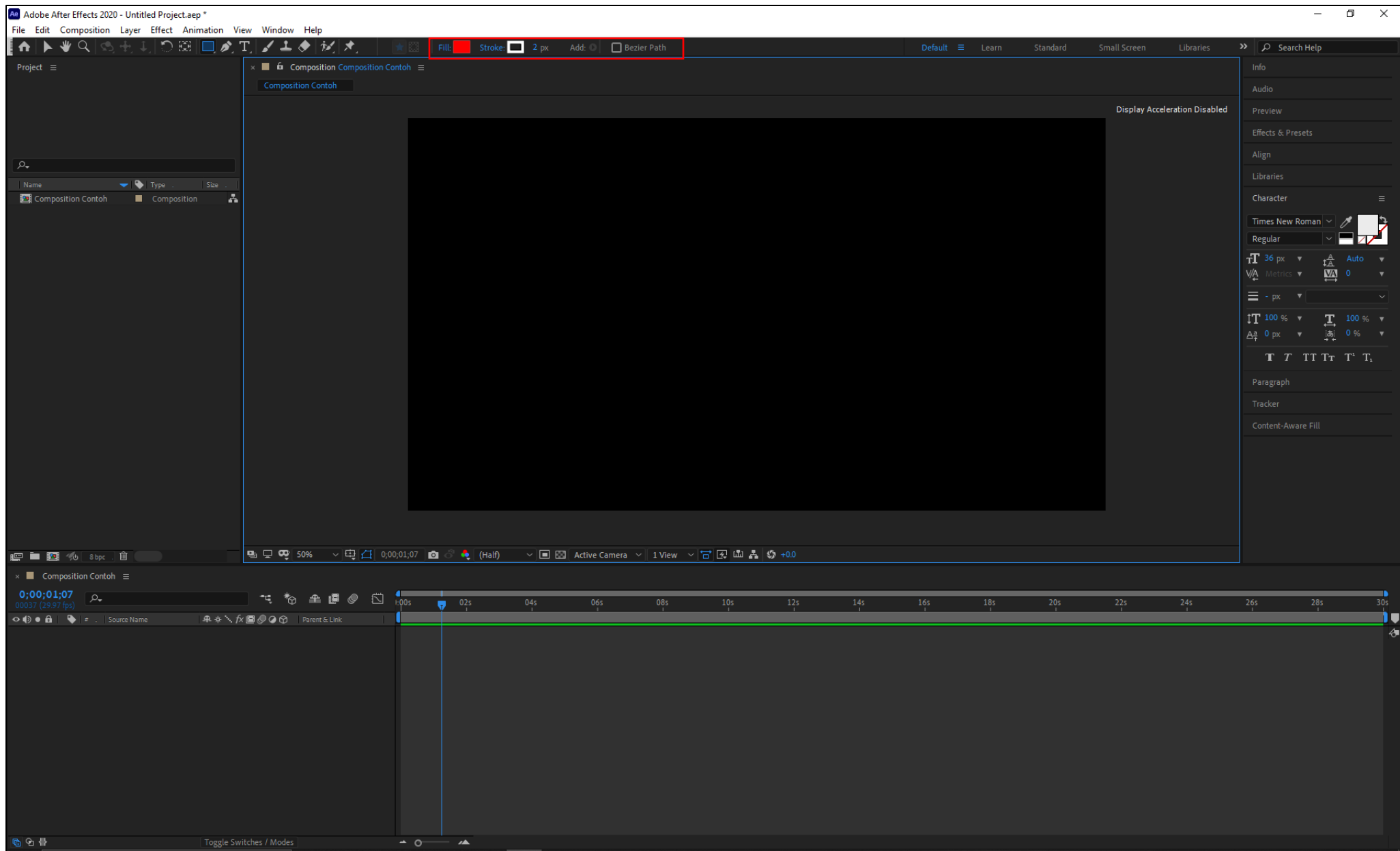
Icon	Nama	Fungsi
	Selection Tool (V)	Ini merupakan tools yang paling penting di dalam After Effect. Tools ini membolehkan <i>cursor</i> kita untuk melakukan sebarang aktiviti. Sentiasa pastikan anda menukar semula <i>cursor</i> anda ke Selection Tool setelah menggunakan tools yang lain.
	Hand Tool (H)	<i>Tool</i> ini membolehkan anda untuk menggerakkan <i>composition preview</i> anda tanpa mengubah apa apa tetapan pada <i>composition</i> .
	Shape Tool (Q)	<i>Tool</i> ini membolehkan anda untuk menghasilkan bentuk. (Akan diterangkan)
	Text Tool (Ctrl + T)	Tool ini membolehkan anda untuk menghasilkan <i>text/title</i> . (Akan diterangkan)



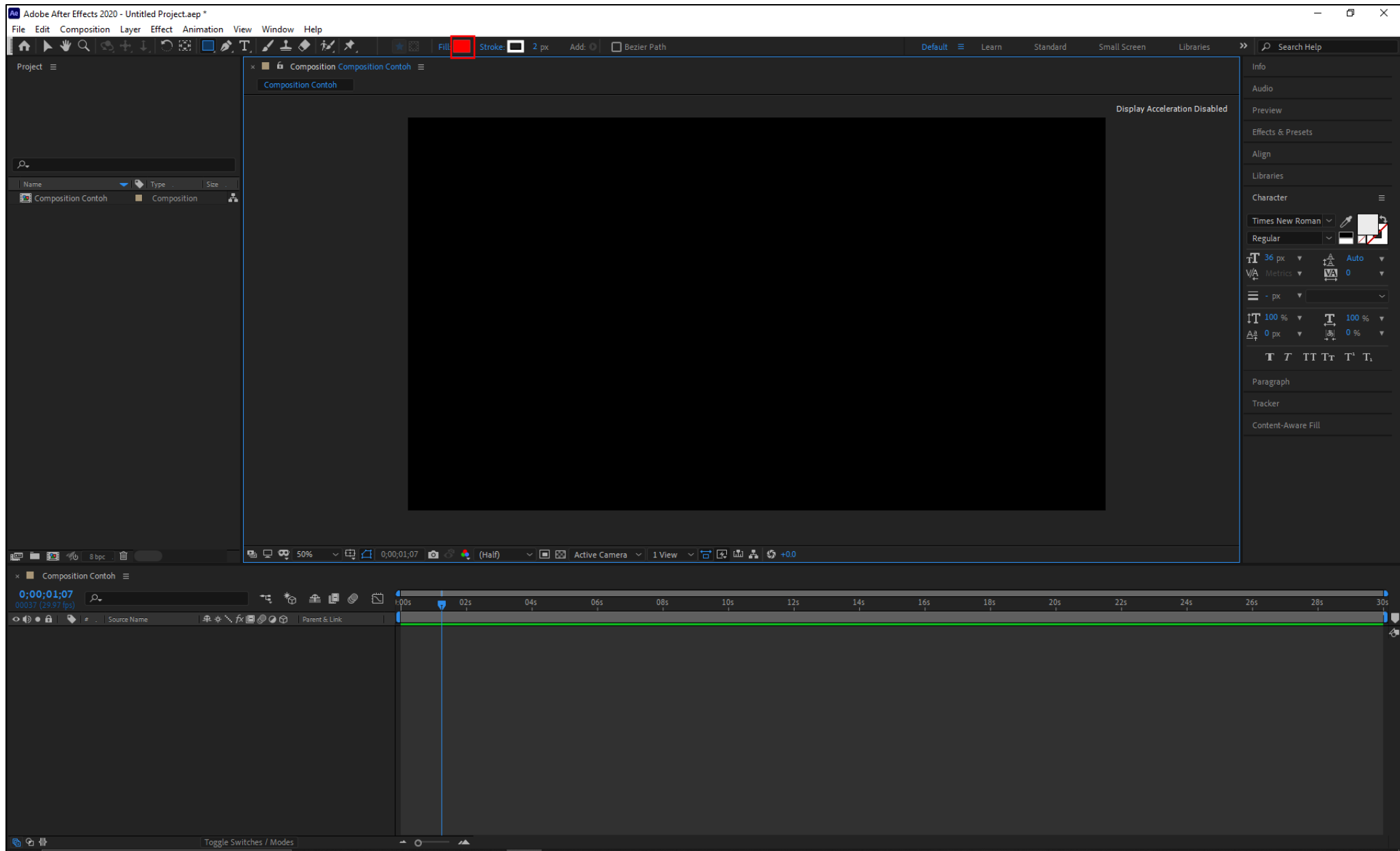
Shape Tool



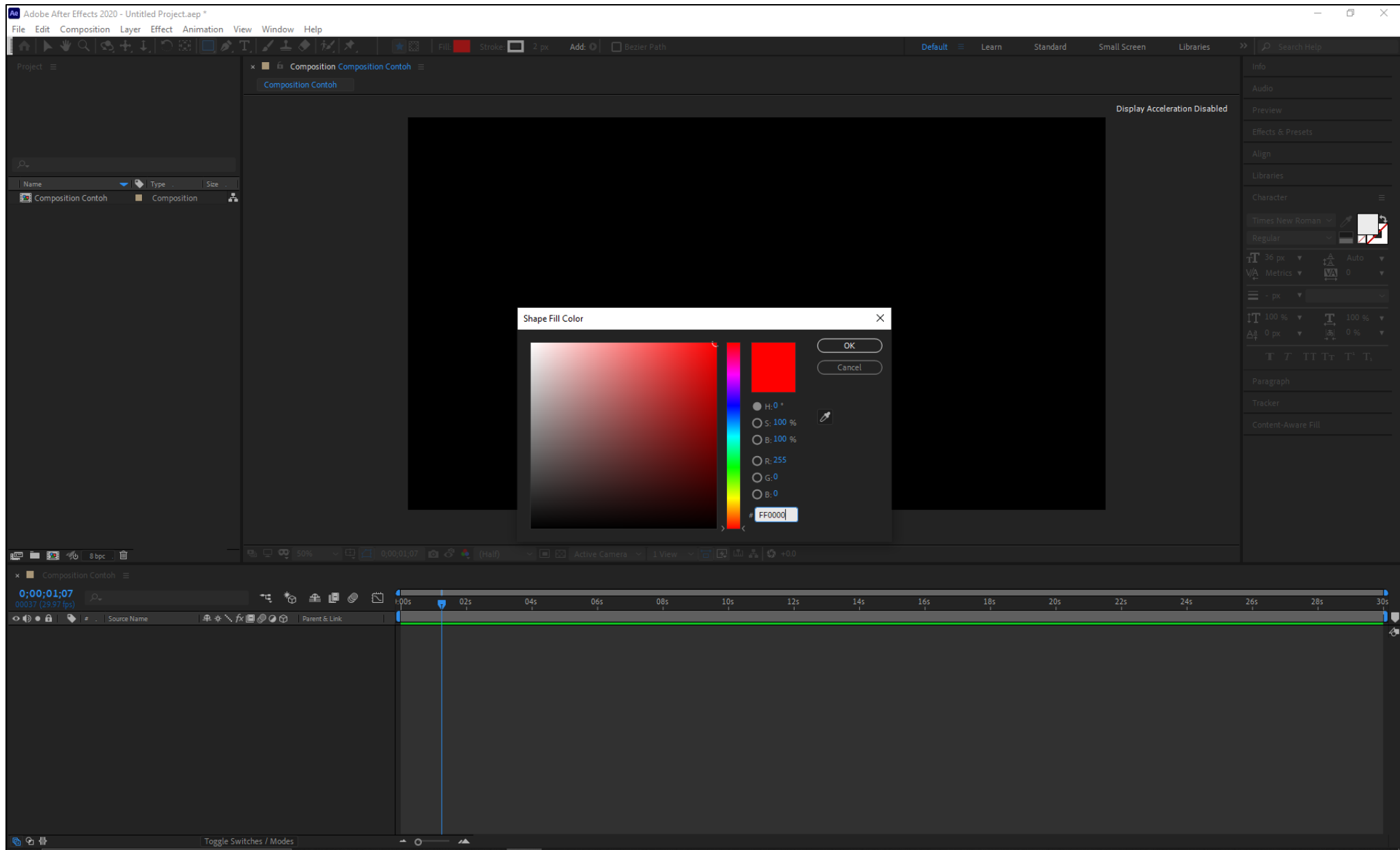
Jika anda klik melebihi 3 saat pada shape tool, anda akan diberikan pilihan untuk bentuk bentuk yang lain. Bentuk bentuk yang disediakan termasuk rectangle, rounded rectange, ellipse, polygon dan star.



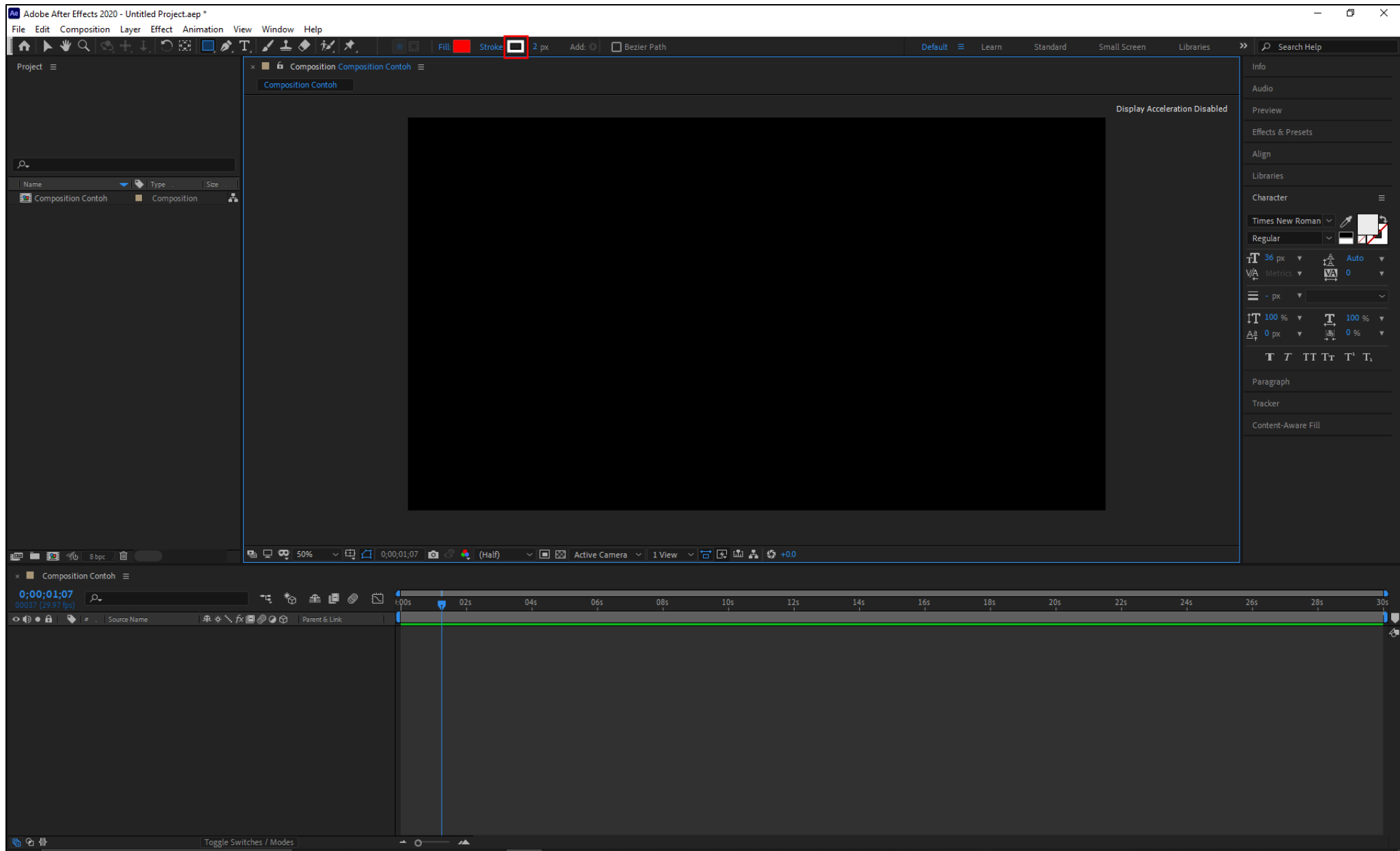
Setelah memilih bentuk yang diinginkan, anda boleh mengubah suai ciri ciri bentuk tersebut. (Pada bahagian atas di dalam kotak merah)



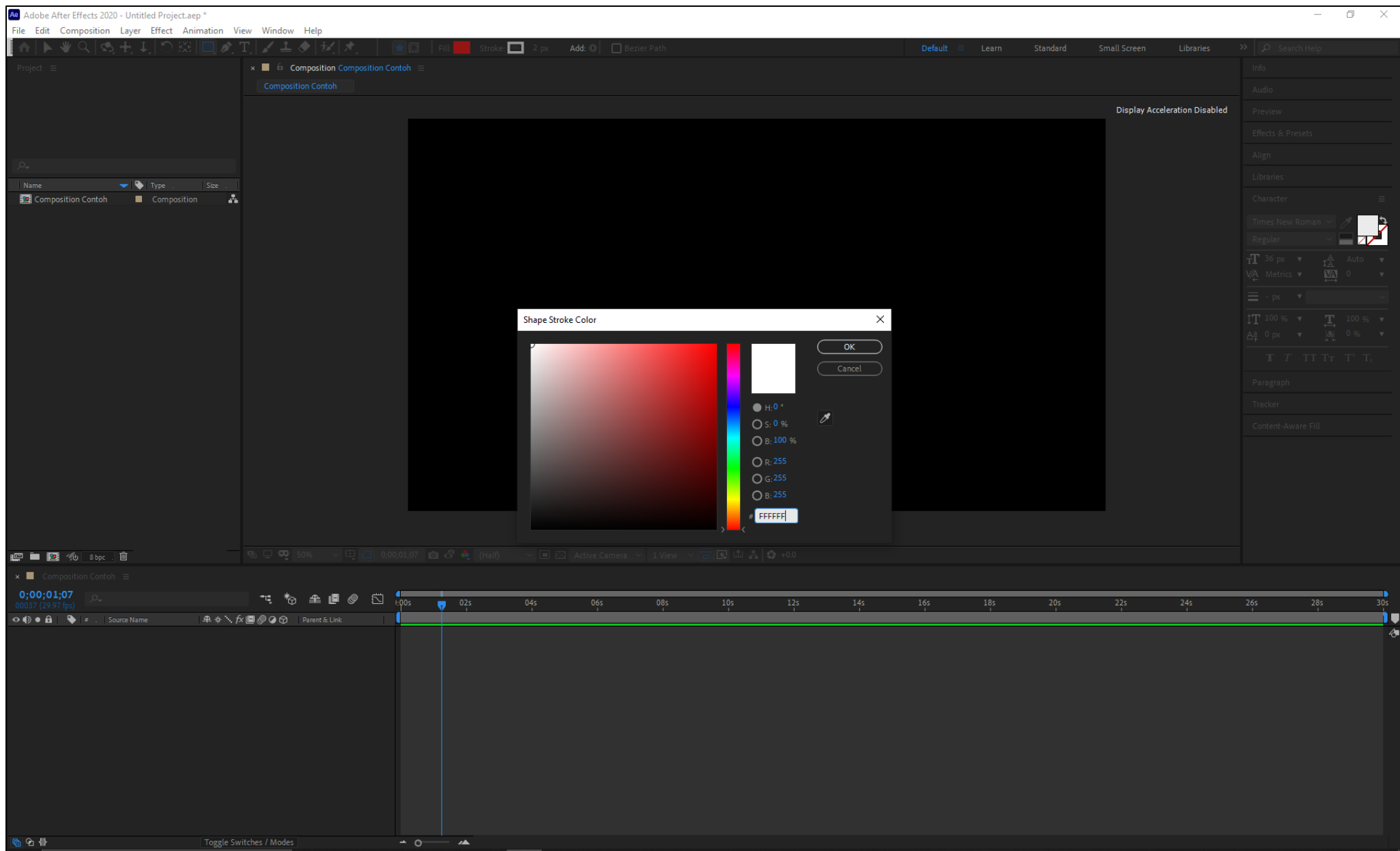
Jika anda klik butang fill, anda boleh mengubah warna bentuk tersebut.



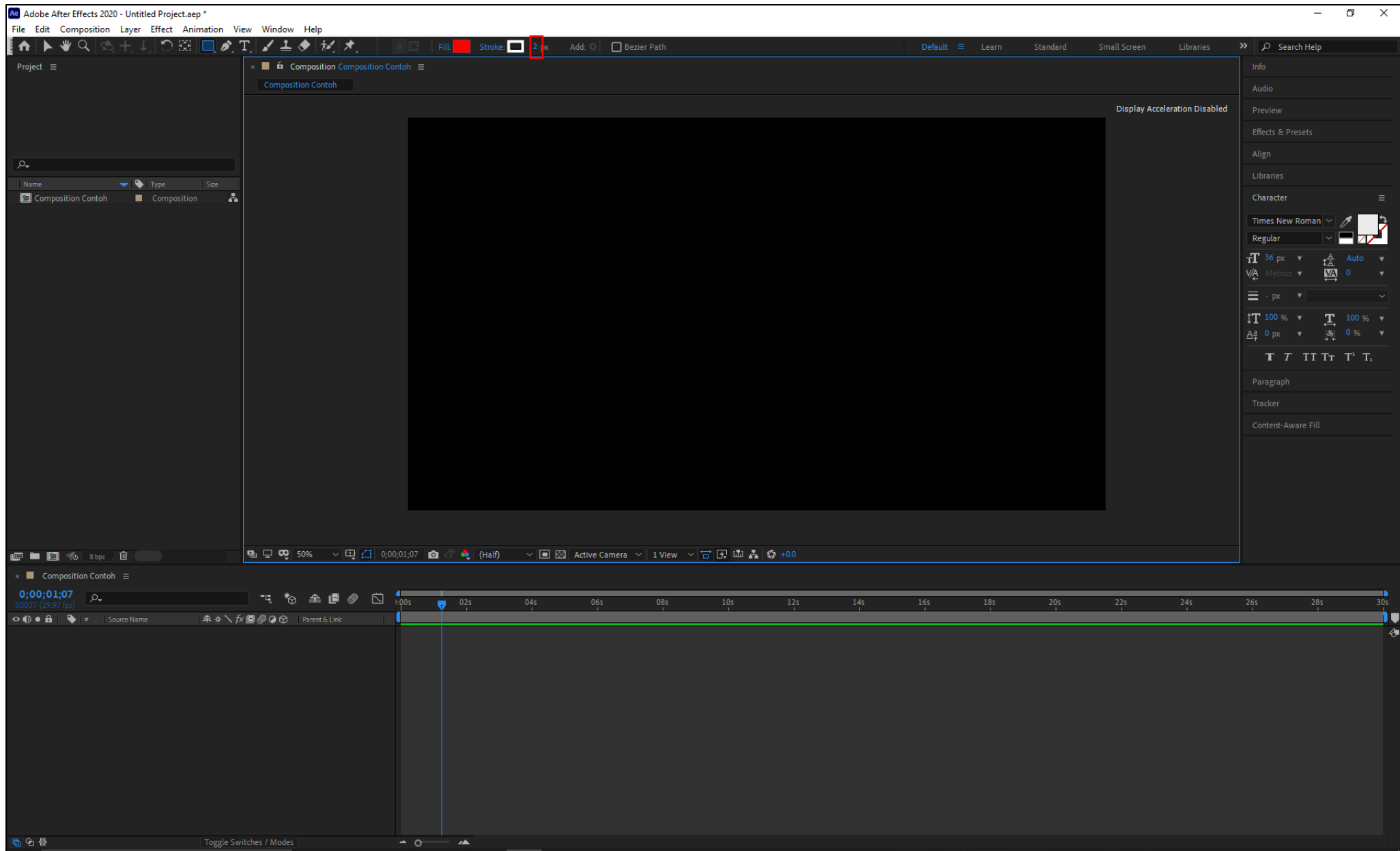
Setelah klik pada butang fill, anda akan dibawa ke suai muka seperti ini. Pilih warna yang diinginkan.



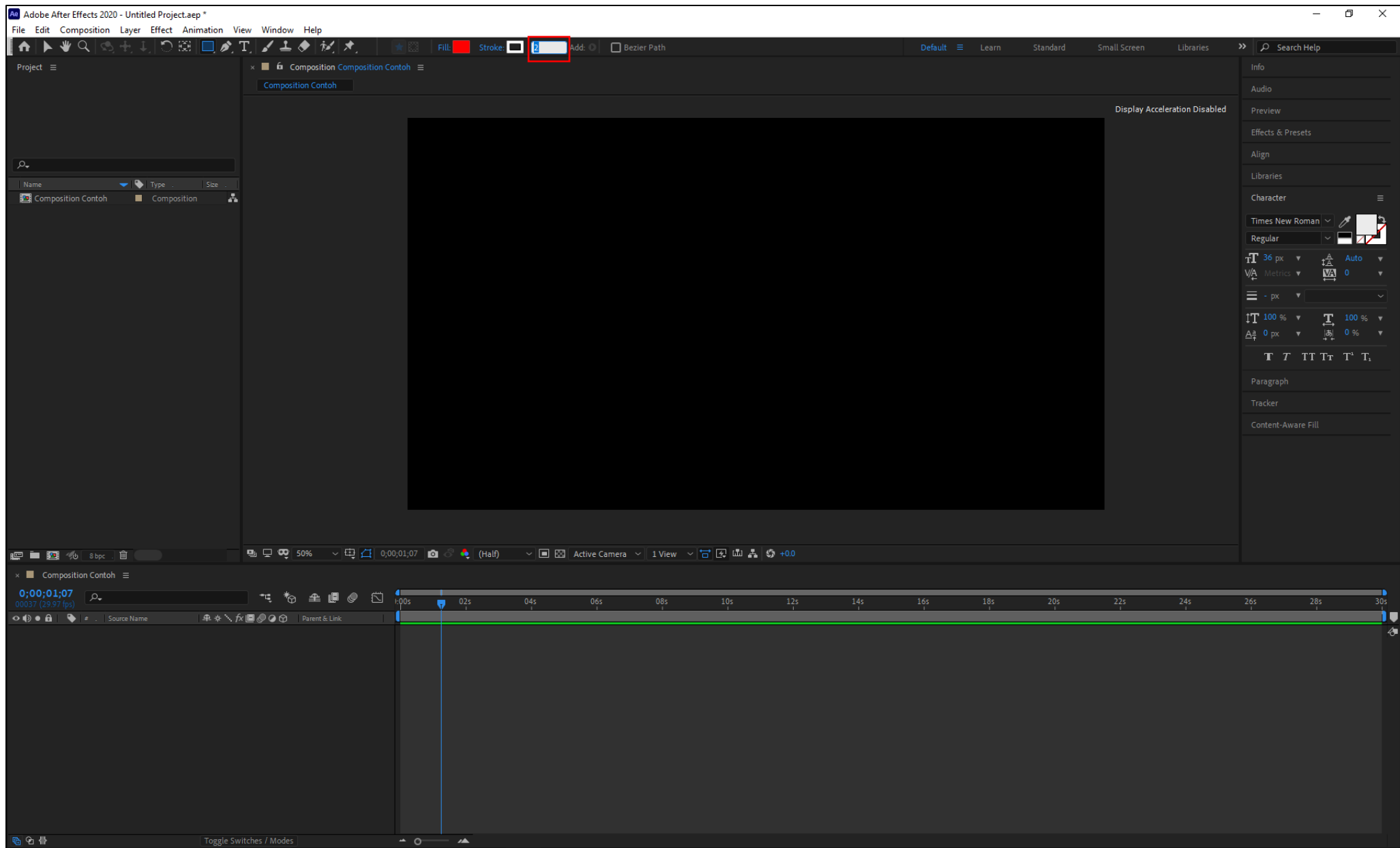
Jika anda klik butang stroke, anda boleh mengubah warna *outline* bentuk tersebut.



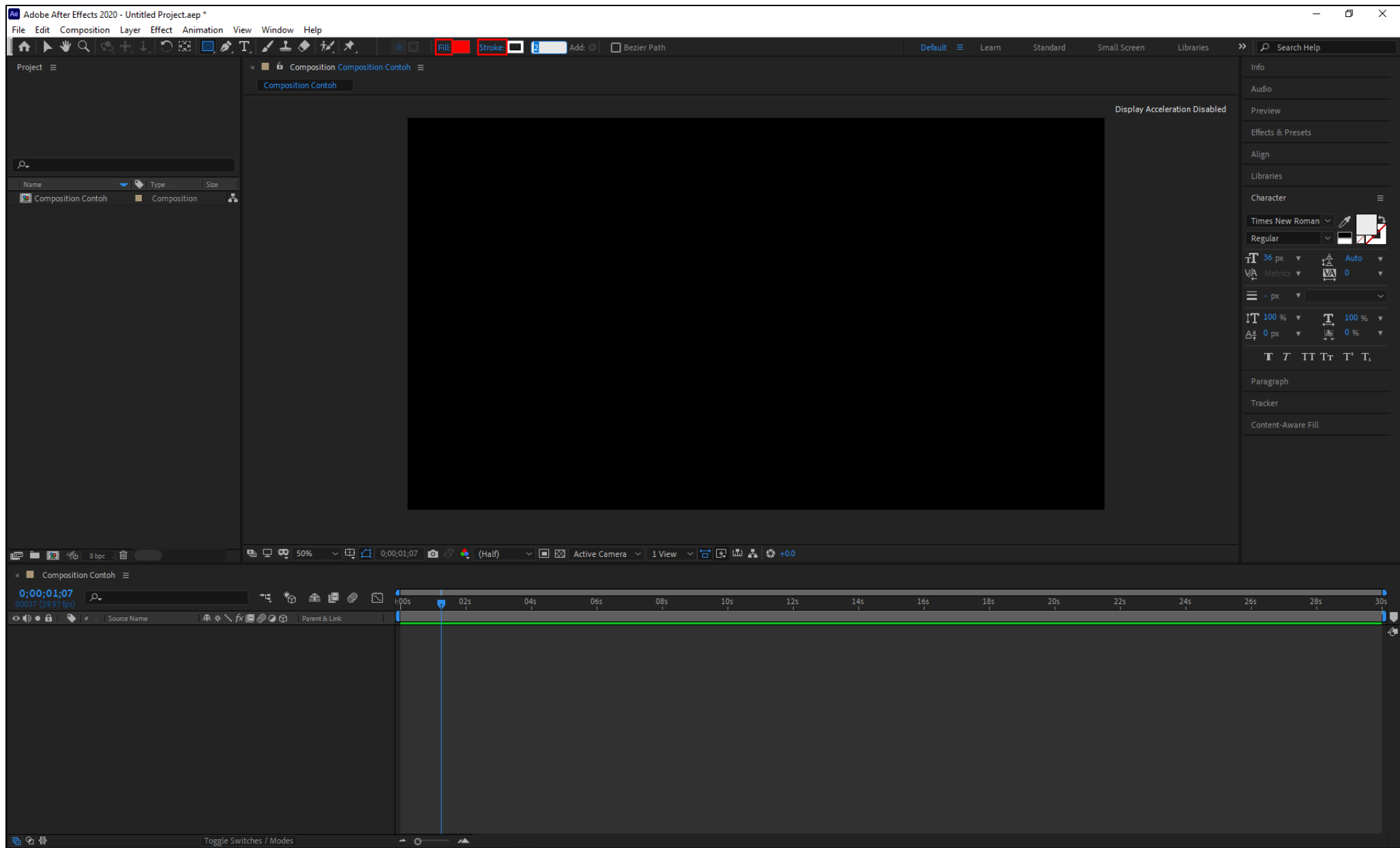
Setelah klik pada butang stroke, anda akan dibawa ke suai muka seperti ini. Pilih warna yang diinginkan.



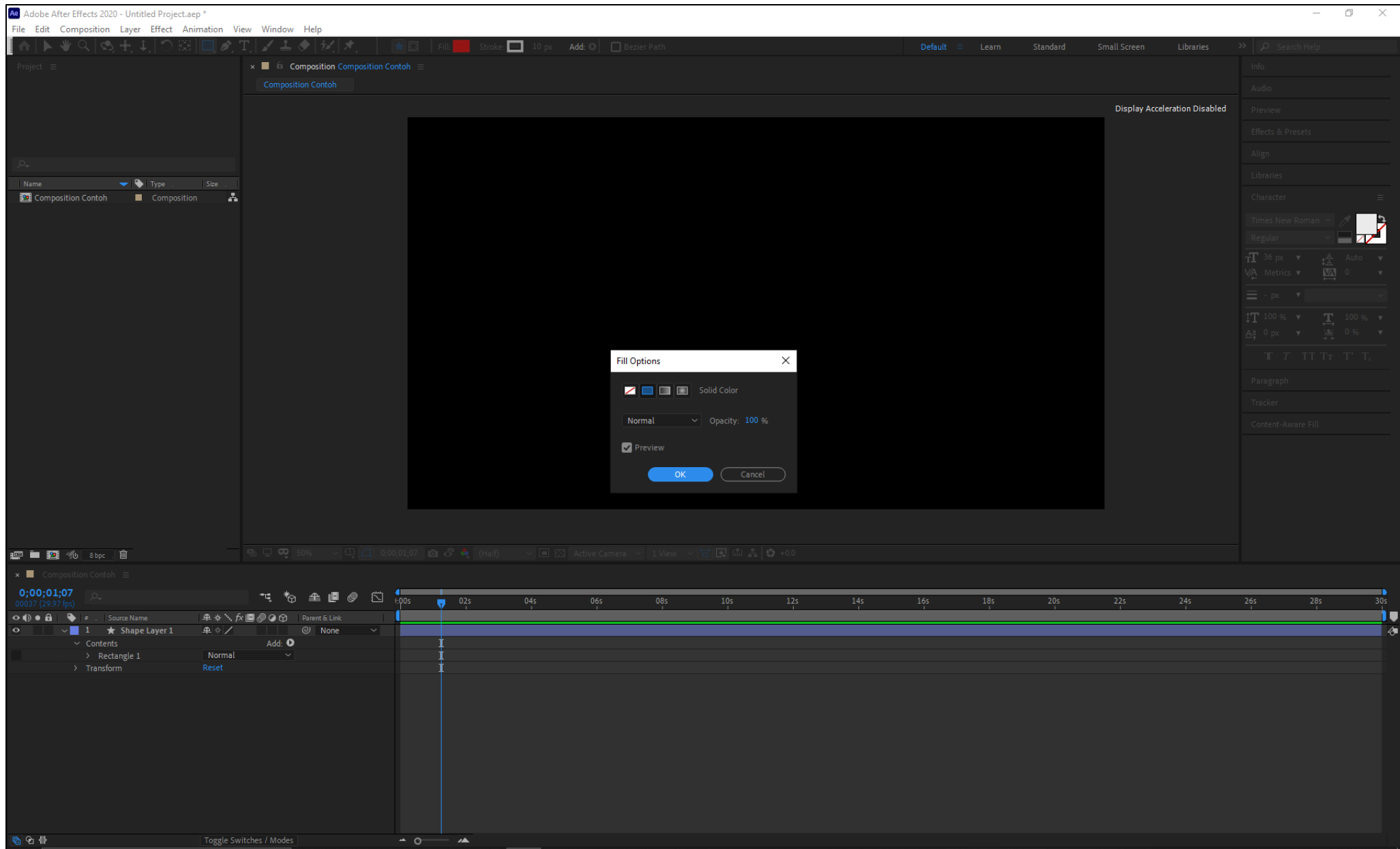
Jika anda klik nombor diatas, anda boleh mengubah ketebalan *outline* bentuk tersebut.



Masukkan jumlah ketebalan yang diinginkan.



Klik pada perkataan Fill atau Stroke untuk mengubah.

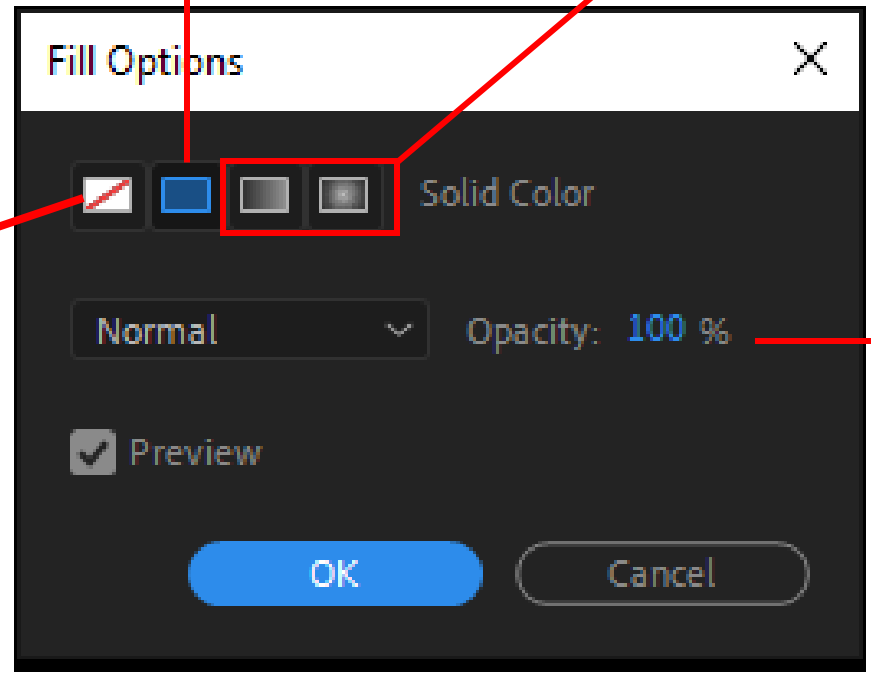


Anda akan dibawa ke suai muka seperti ini.

Tekan butang ini sekiranya anda ingin menggunakan warna yang sekata.

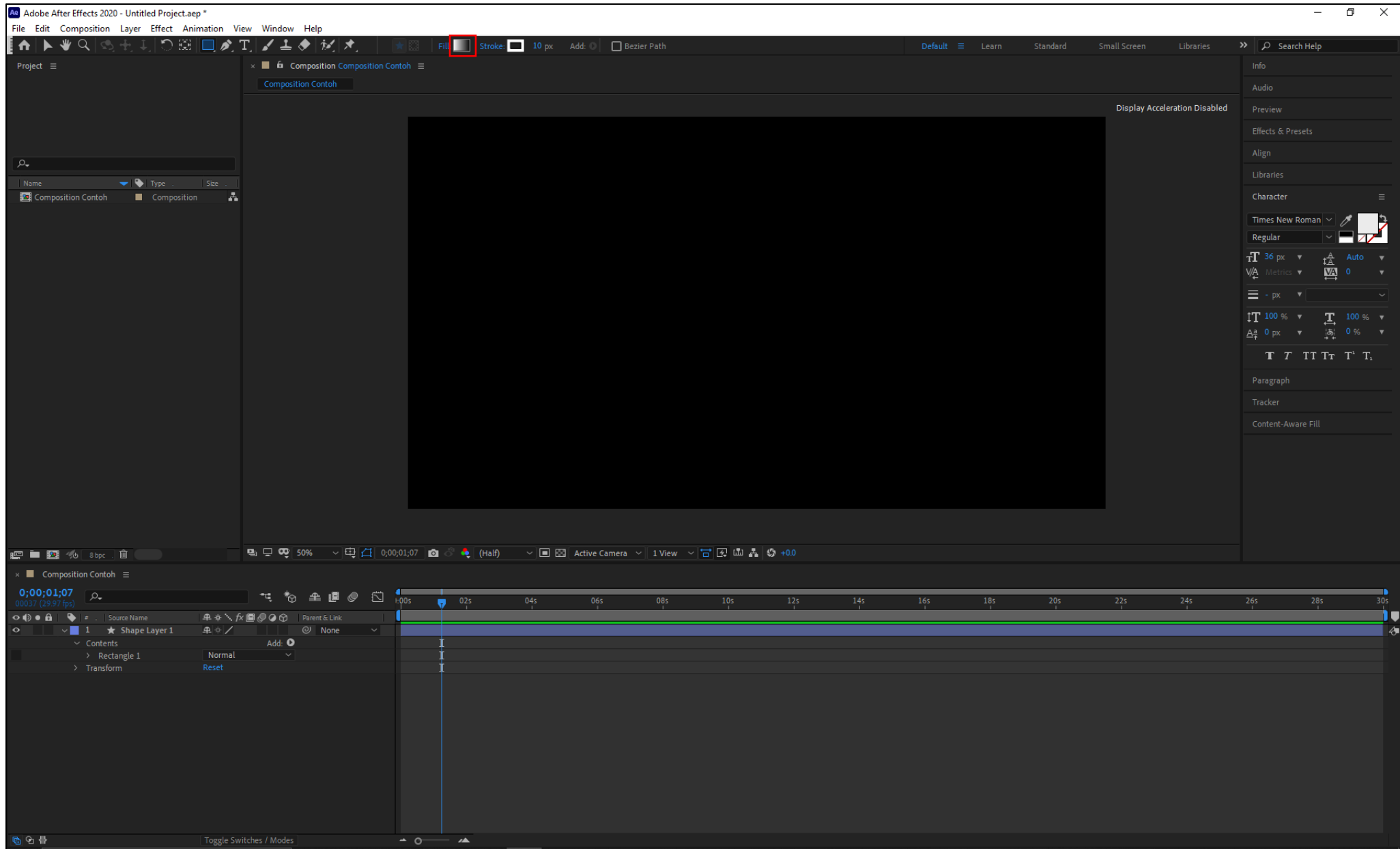
Tekan salah satu butang ini sekiranya anda ingin menggunakan *gradient*

Tekan butang ini sekiranya anda tidak ingin menggunakan apa apa warna.

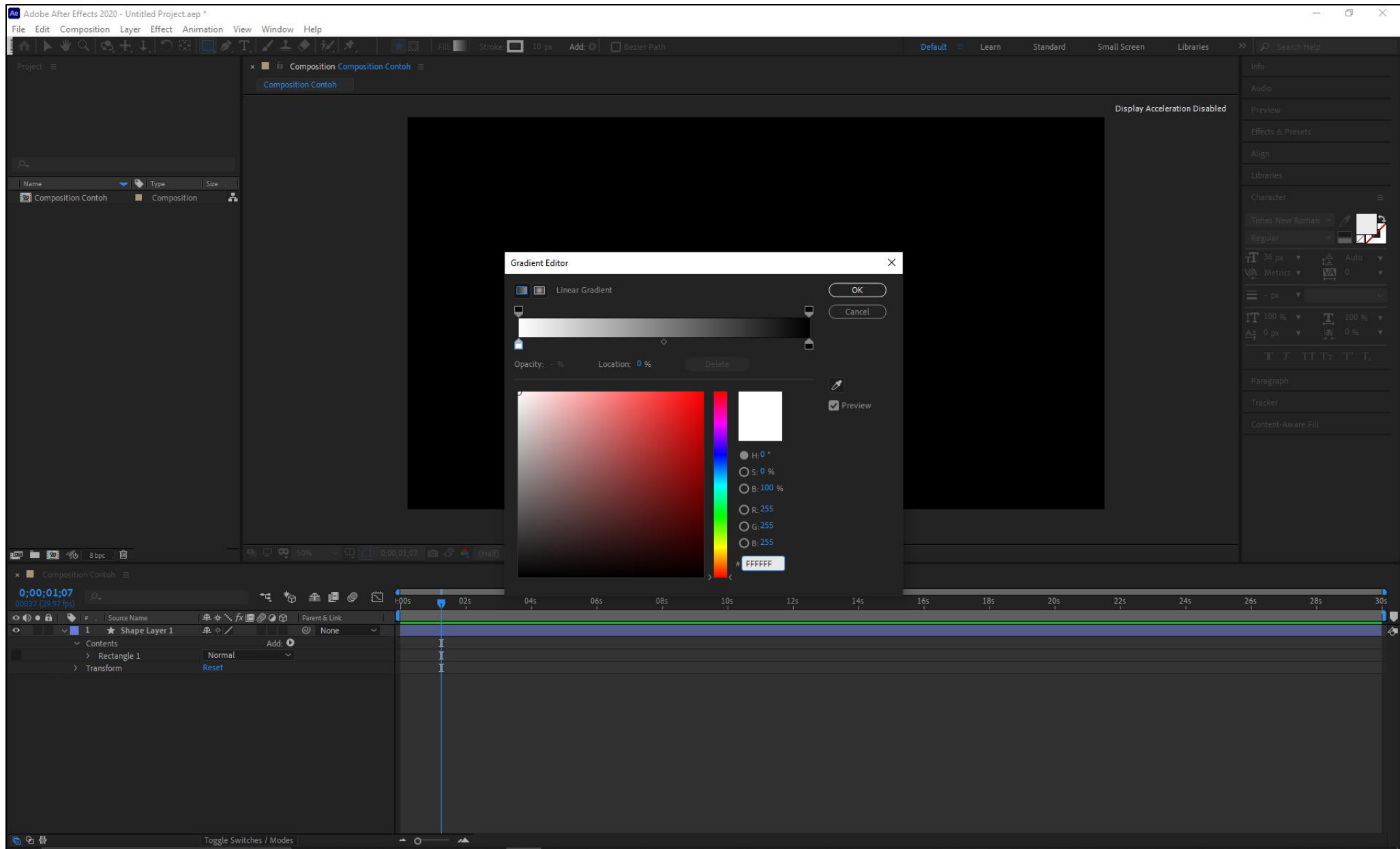


Tekan nombor ini untuk menukar *opacity*.

Setelah selesai, klik pada butang 'OK'



Sekiranya anda memilih *gradient*, klik pada butang gradient untuk mengubah.

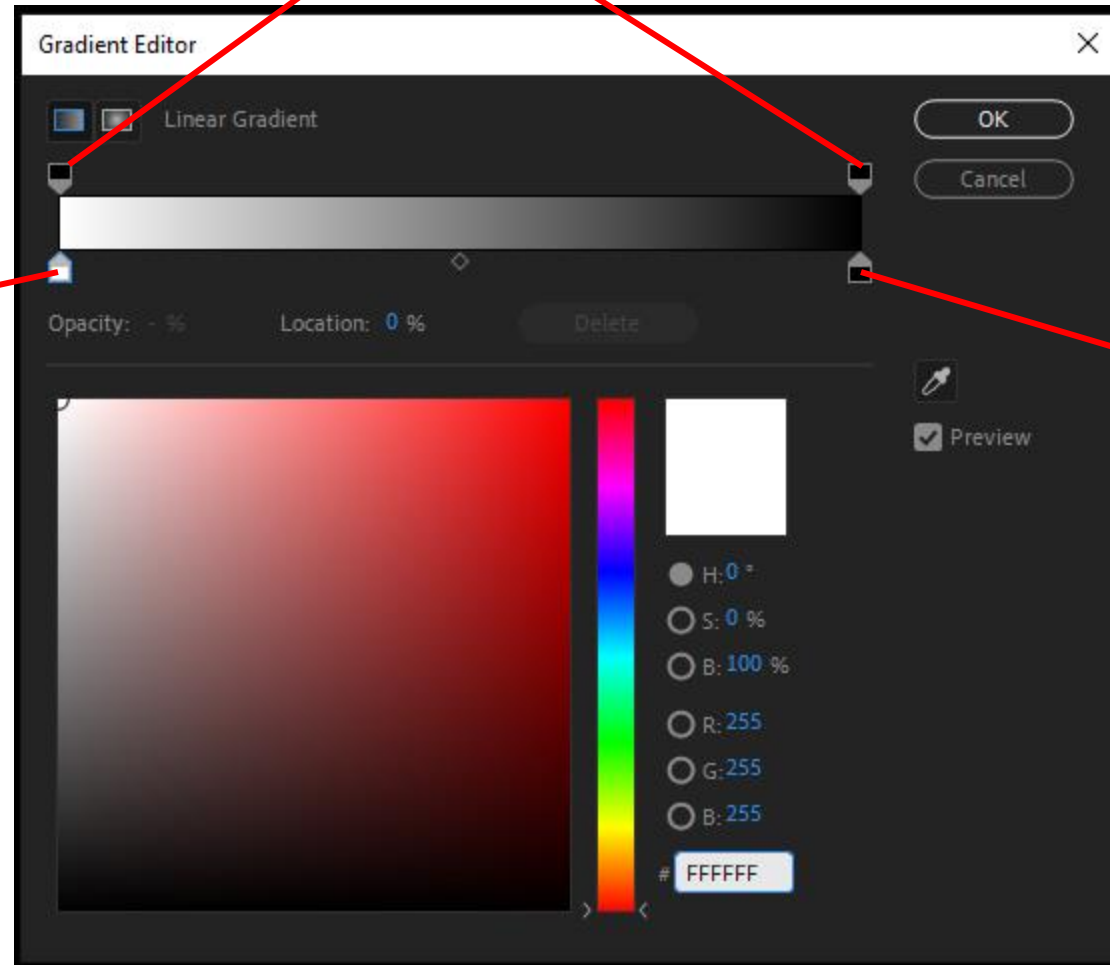


Setelah klik pada butang *gradient*, anda akan dibawa ke suai muka seperti ini.

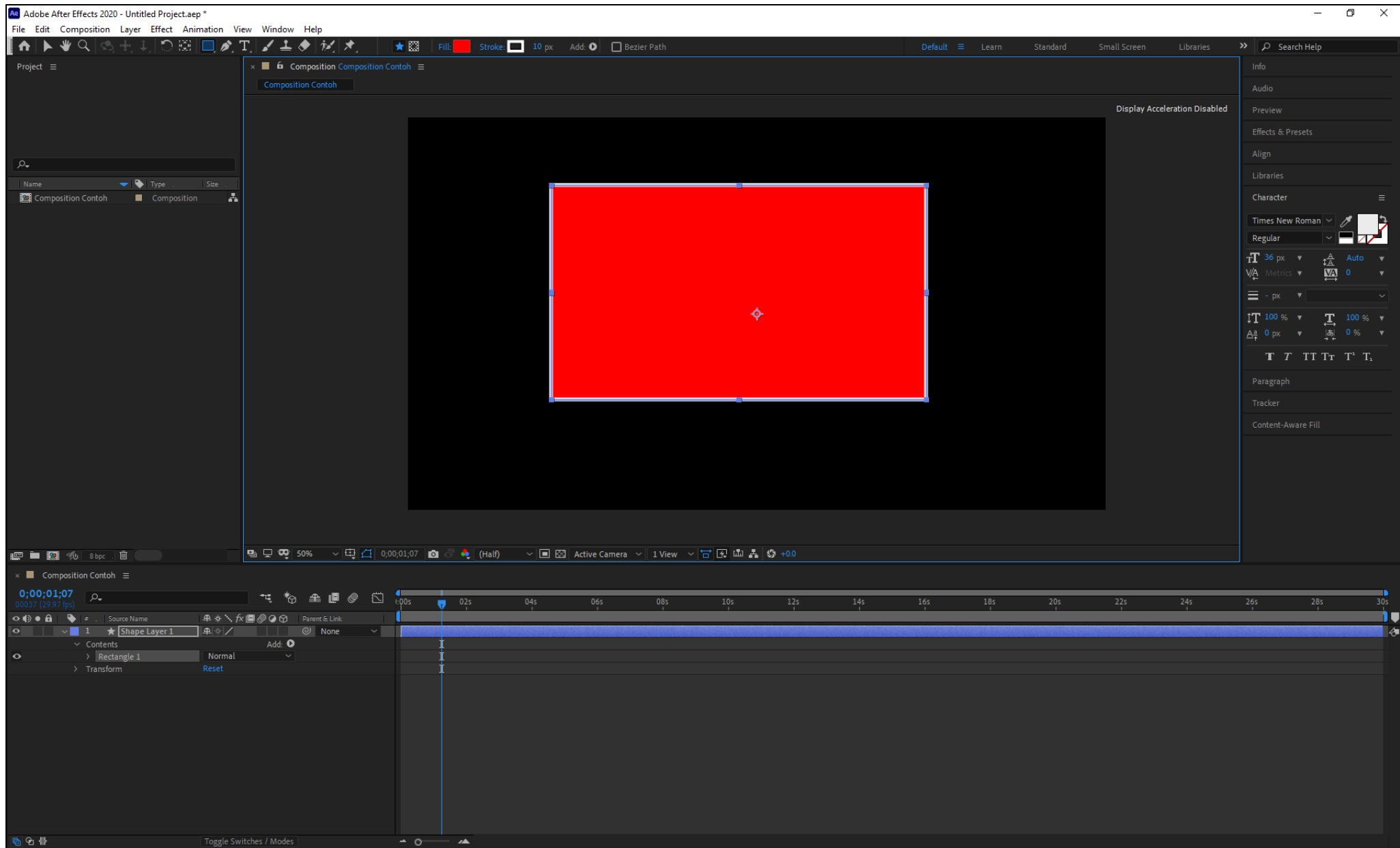
Tekan tombol ini untuk mengubah *opacity*.

Tekan tombol ini dan ubah warna mengikut kesesuaian.

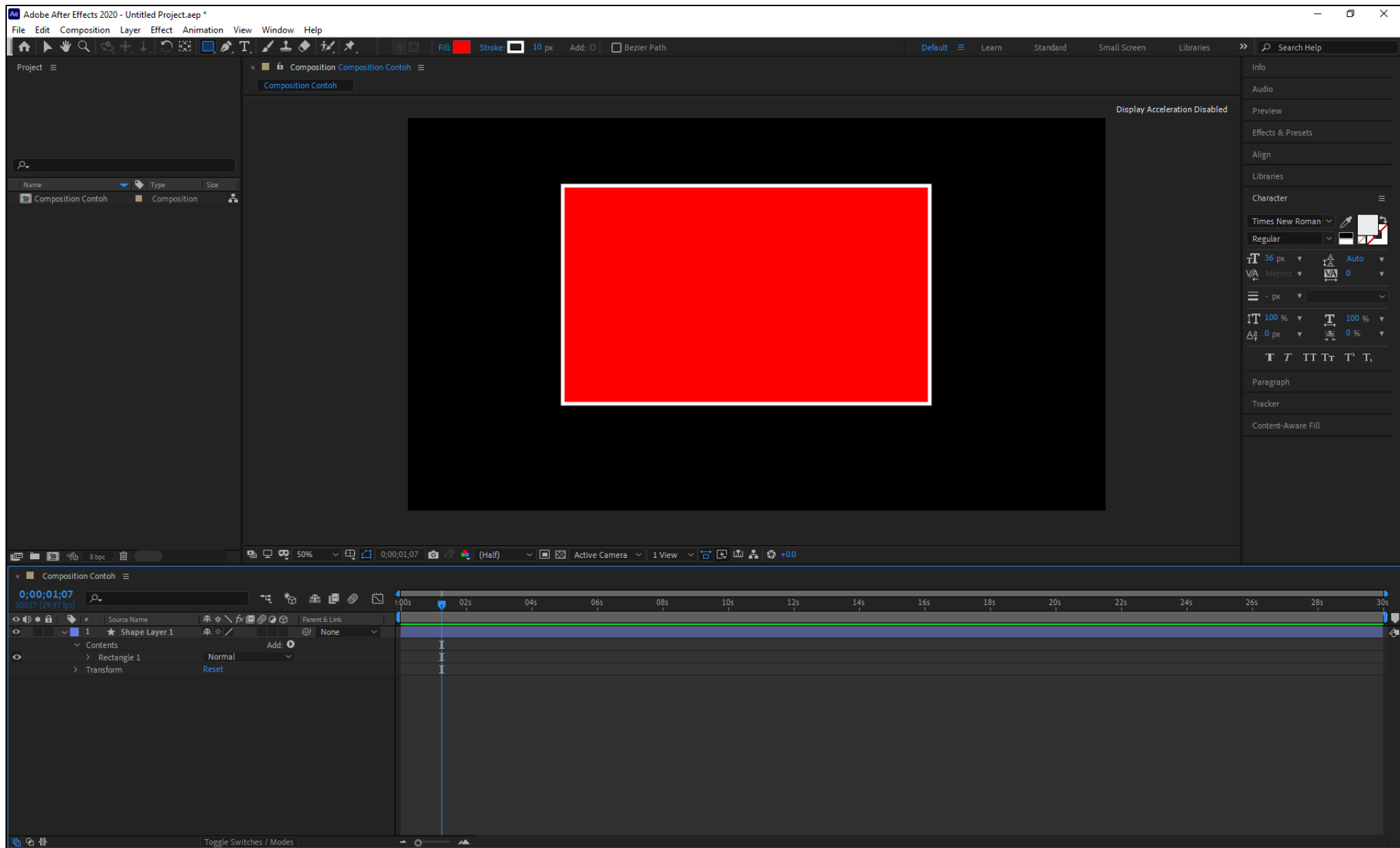
Tekan tombol ini dan ubah warna mengikut kesesuaian.




Setelah selesai, klik pada butang 'OK'



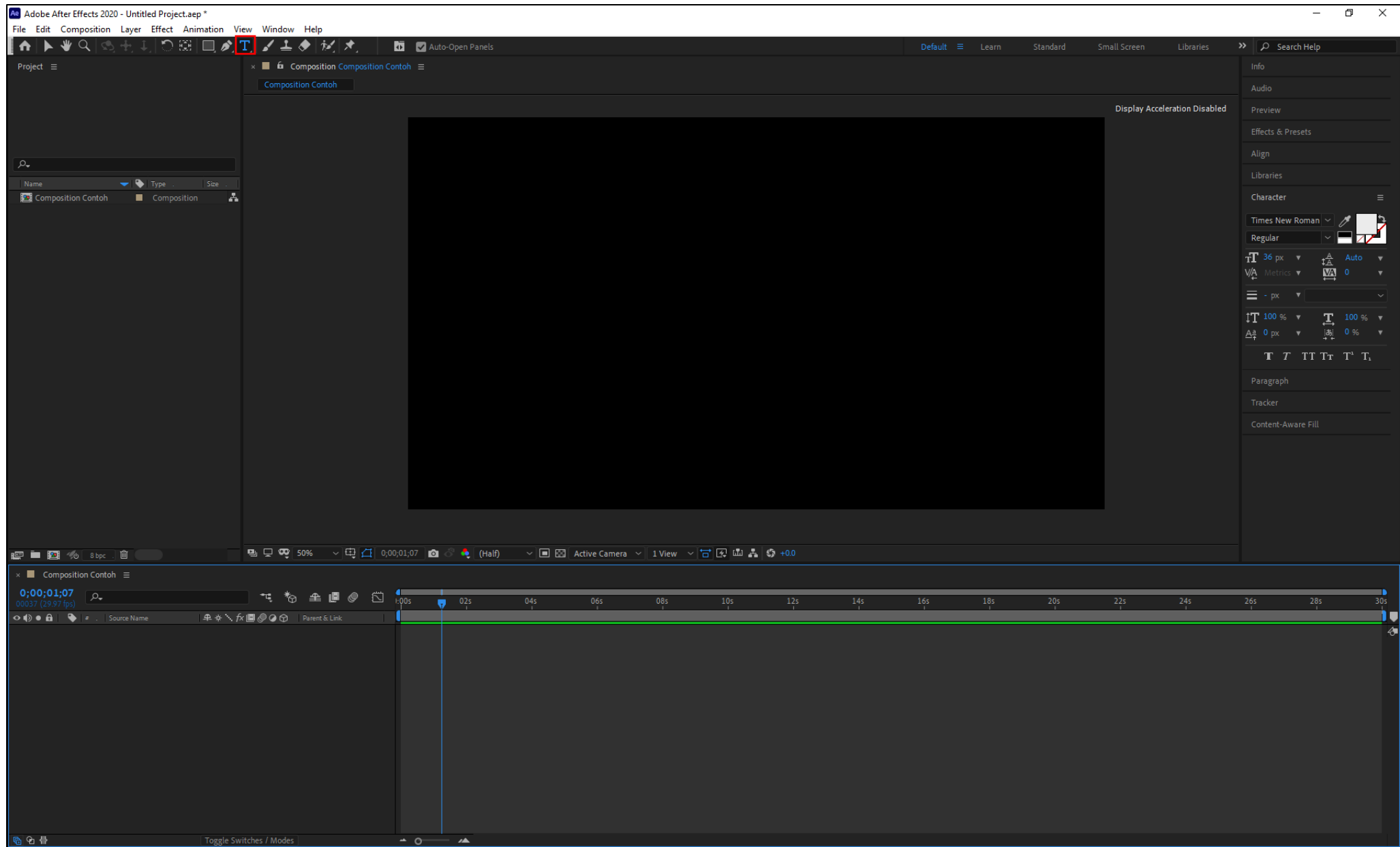
Setelah selesai mengubah ciri ciri bentuk anda, *drag* tetikus untuk menghasilkan bentuk yang anda ingin.



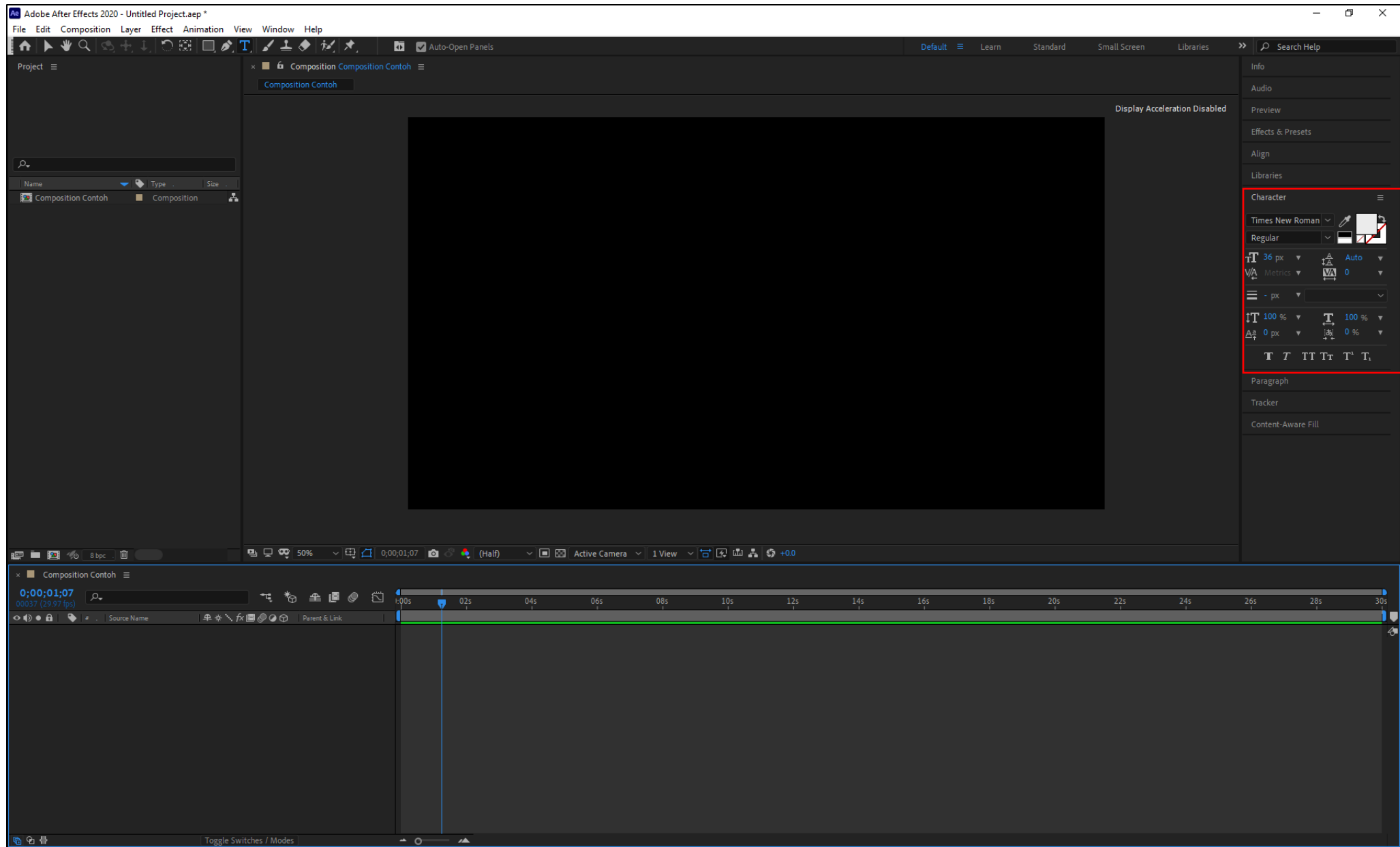
Anda akan menerima hasil seperti ini. (Pastikan anda mengubah semula *cursor* kepada Selection Tool)



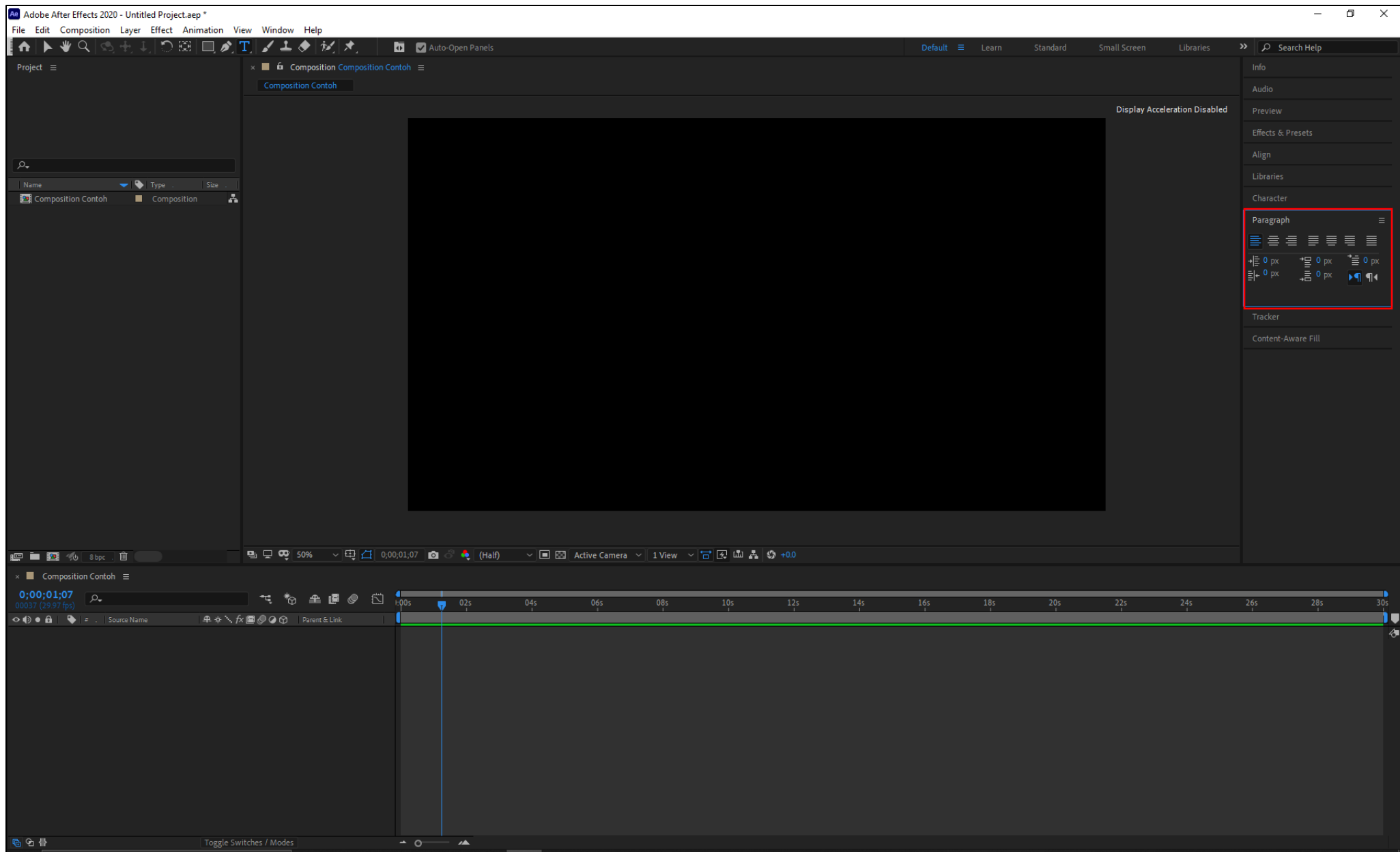
Text Tool



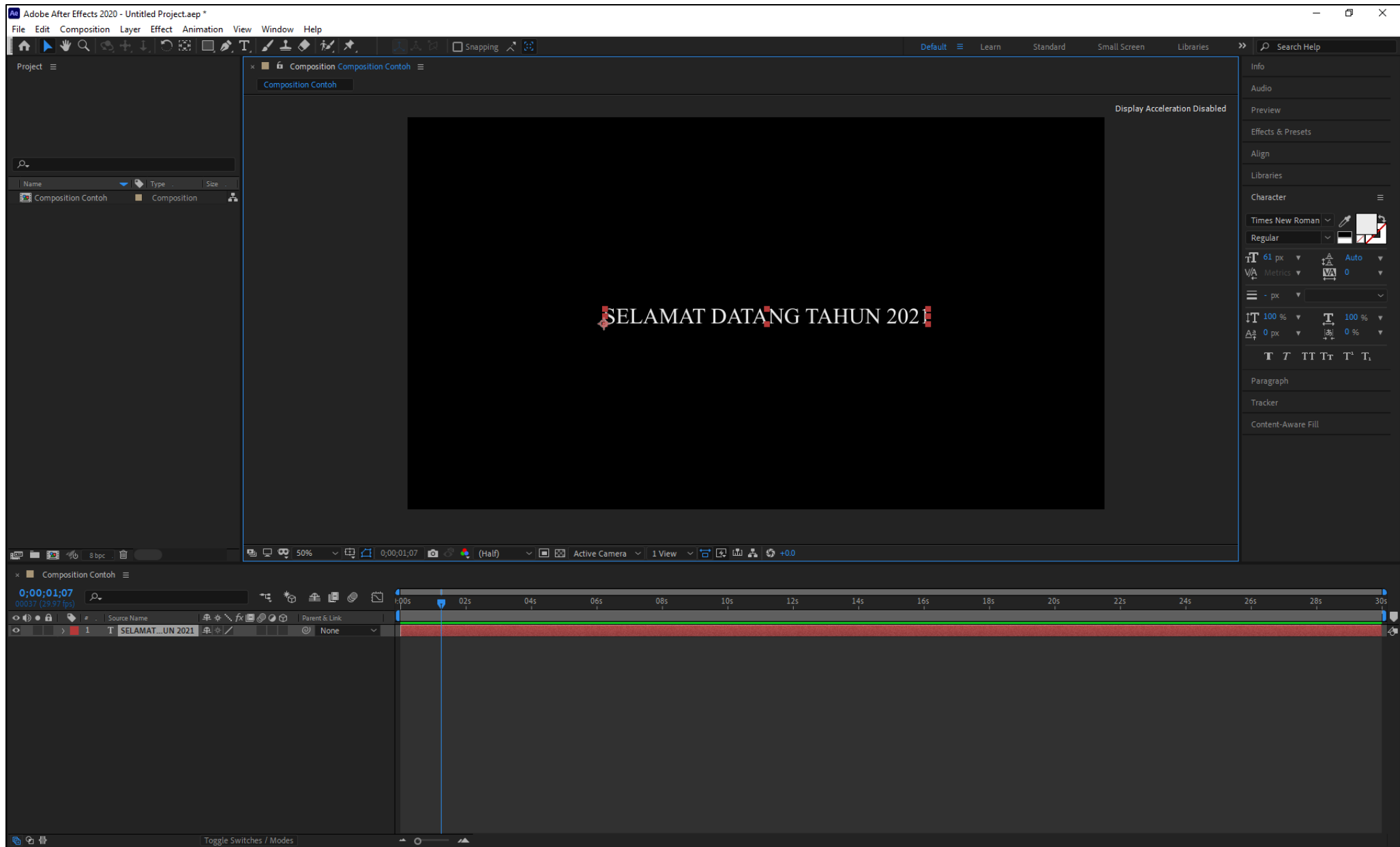
Klik pada butang Text Tool.



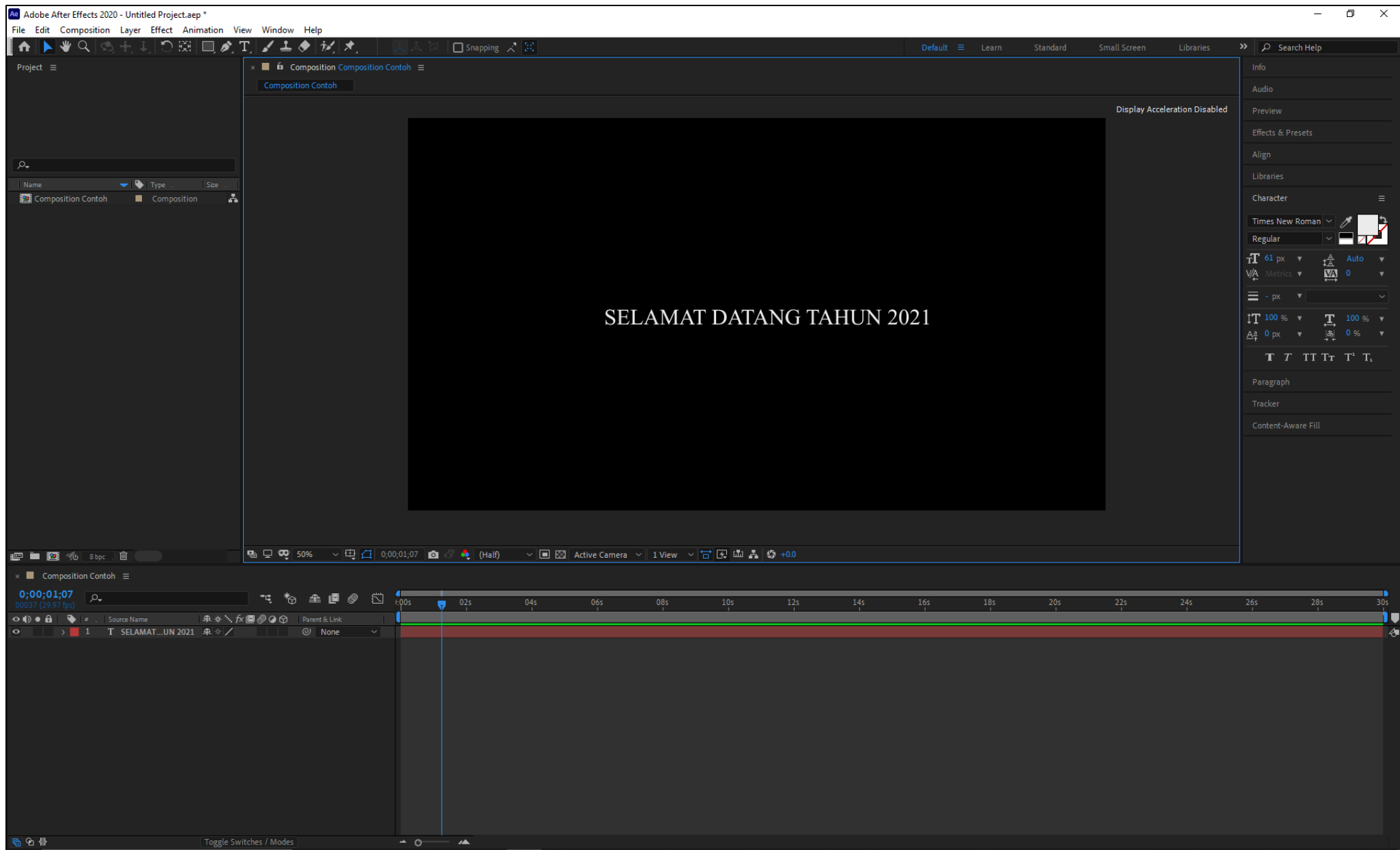
Setelah anda klik pada Text Tool, anda boleh mengubah suai ciri ciri Text tersebut. (Pada bahagian kanan di dalam kotak merah)



Anda juga boleh klik pada *tab paragraph* untuk mengubah suai ciri ciri Text tersebut. (Pada bahagian kanan di dalam kotak merah)



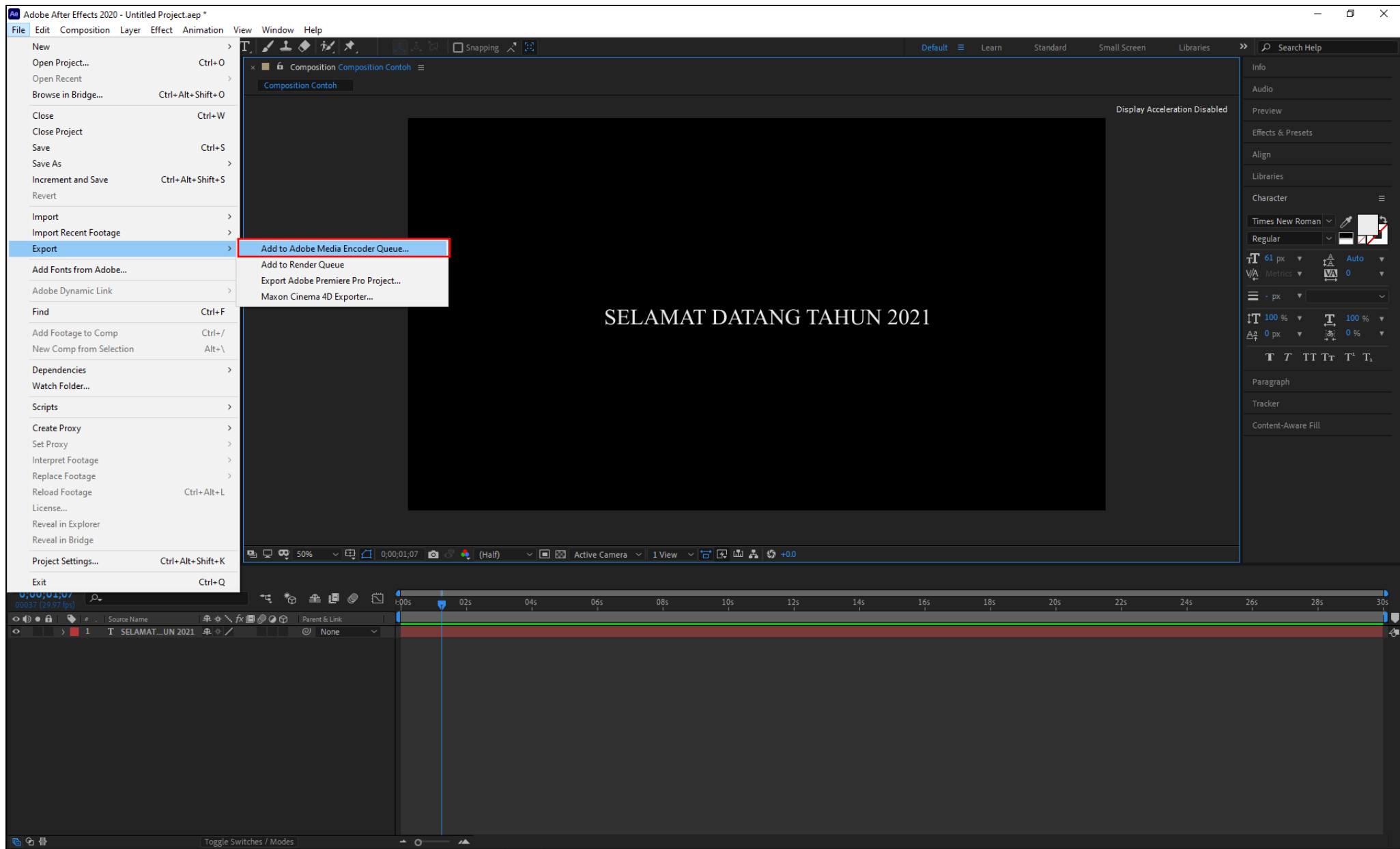
Klik pada mana mana bagian yang anda ingin, dan mula menaip.



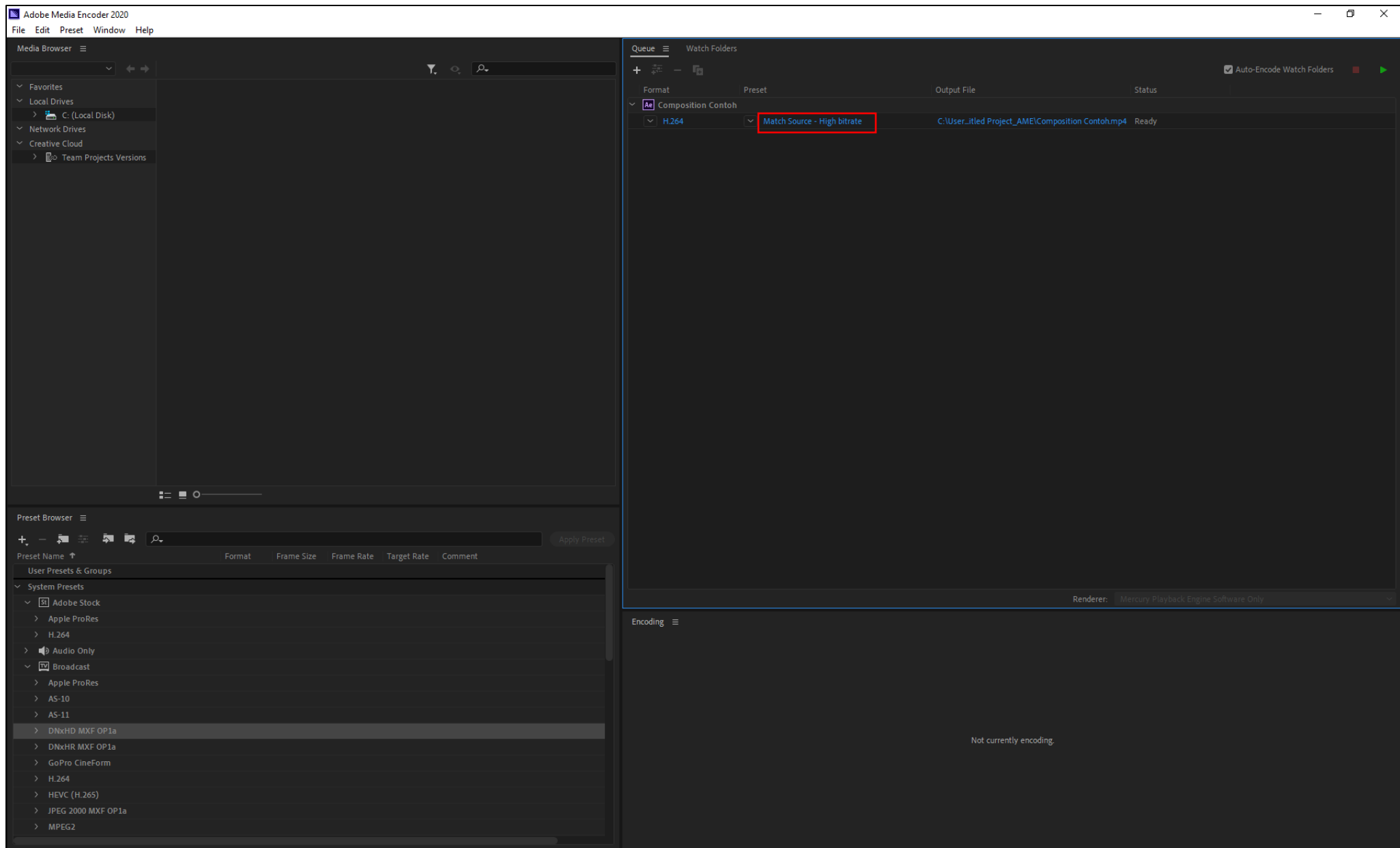
Setelah selesai, anda akan menerima hasil seperti ini.
(Pastikan anda mengubah semula *cursor* kepada Selection Tool dan anda tidak berada di dalam mod *Caps Lock*)



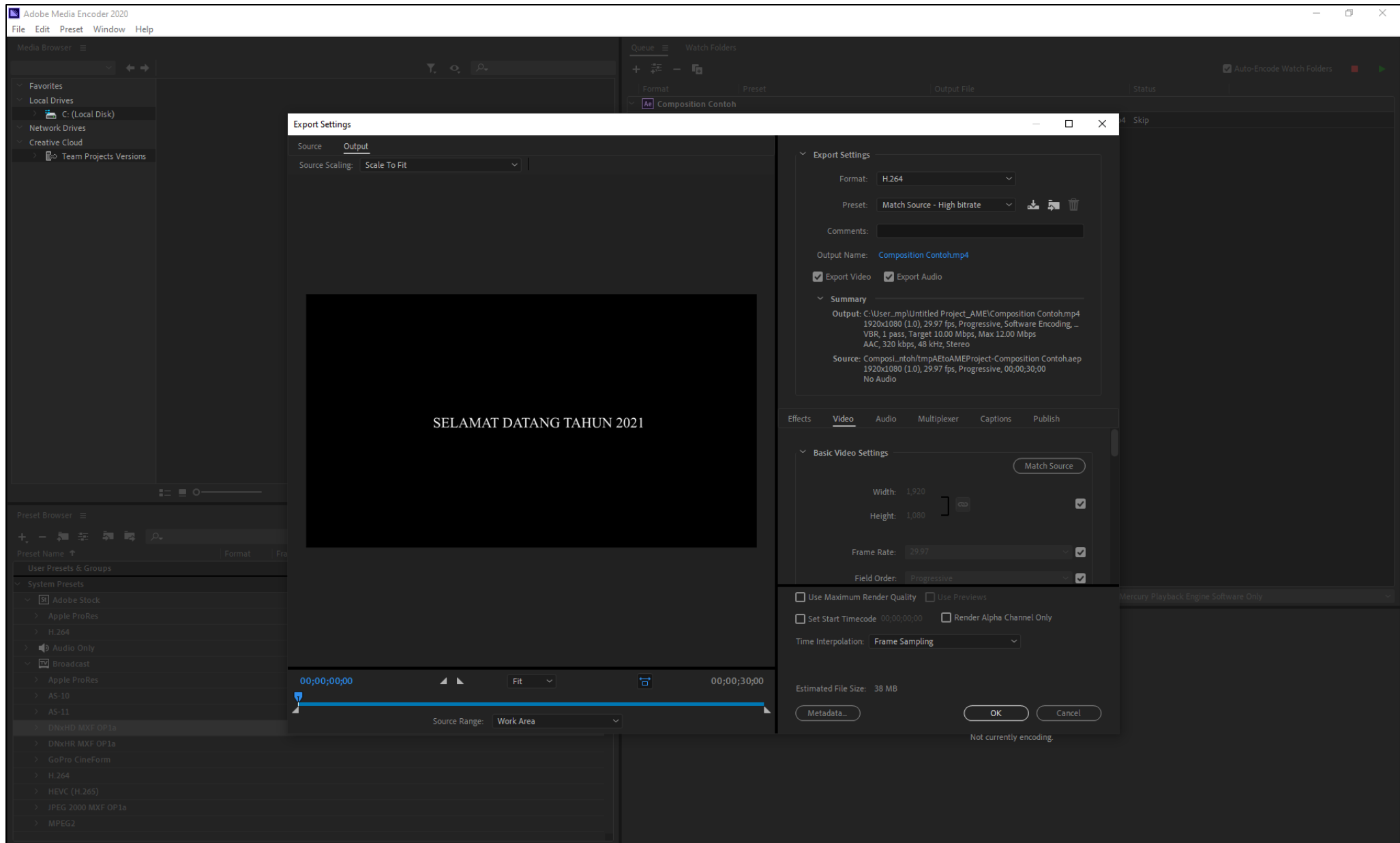
Cara untuk ekspor proyek



Untuk ekspor projek. Klik File > Export > Add to Adobe Media Encoder Queue.



Setelah anda klik pada Add to Adobe Media Encoder Queue, anda akan dibawa ke software yang lain (Adobe Media Encoder)
Klik pada bagian preset.



Anda akan dibawa ke suai muka seperti ini.

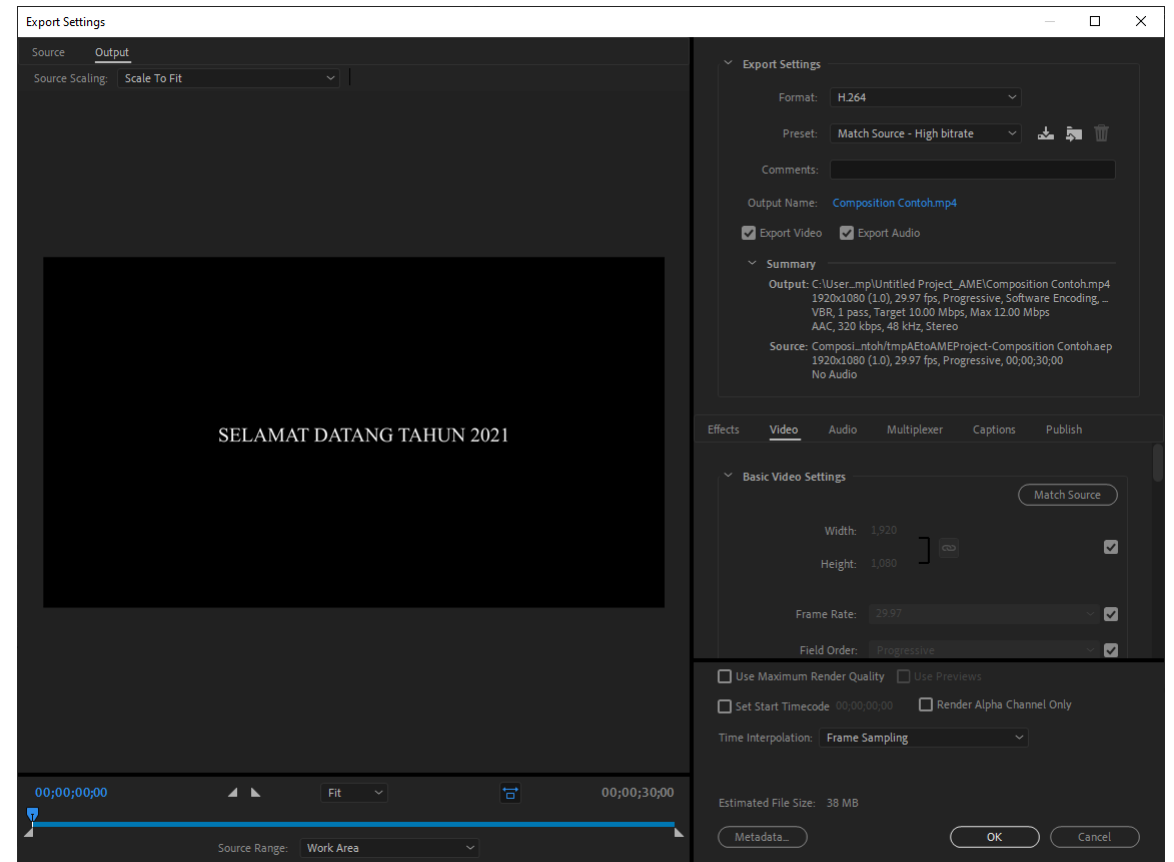
Export Setting

Format: Format video yang akan dihasilkan. Digalakkan untuk memilih codec H.264 (Akan menghasilkan video pada format MP4)

Preset: Pilih antara Match Source – High Bitrate atau Match Source – Medium Bitrate

Output Name: Klik pada output name anda untuk menukar nama video yang akan dihasilkan atau untuk menetapkan lokasi dimana video akan disimpan.

Klik pada butang 'OK' untuk mula eksport video anda.



Q&A

The image features three large, white, 3D-rendered characters—'Q', '&', and 'A'—suspended by thin white vertical lines from the top. The characters are set against a solid teal background. The 'Q' is on the left, the ampersand is in the middle, and the 'A' is on the right. Each character has a slight shadow beneath it, giving them a sense of depth and weight. The overall composition is clean and modern.